

Referus



[Handwritten signature]

Código:

16

Questão 1 -

Os modos de produção são uma forma clássica de análise histórica da formação das sociedades e seu processo produtivo. O modo de produção asiático caracteriza a formação de civilizações orientais, como Egito, Índia, China, Mesopotâmia. Sua principal característica é a centralização e o controle pelo Estado Teocrático.

A literatura considera o modo de produção asiático como uma base histórica para os teóricos administrativos. Pois, ao articularem o controle do Estado, a coordenação coletiva de recursos humanos e o controle de recursos produtivos, reúnem evidências empíricas, onde observem-se aplicações de planejamento, organização, controle e direção, que posteriormente são consolidados nos teóricos da Administração.

As civilizações antigas que compõem o modo de produção asiático surgem historicamente pela evolução da organização das sociedades, do Estado, economia e política. Em específico, esses povos, localizam-se geograficamente em regiões próximas a rios, como o Nilo. Ou em trajetos dos rotas comerciais, o que não permitiu a eles uma caracterização pelo tipo de produto agrícola produzido, mas pelo controle burocrático do Estado (farões, imperadores, reis).

O Estado era detentor dos terras, com isso a população era usuária do espaço e devia tributos para o Estado. Grandes obras, de irrigação, por exemplo, foram realizadas e considerados públicos, mas para o benefício final do Estado.

Dito isso, pode-se caracterizar o modo de produção asiático como centralizador do poder e território no Estado, e este detentor dos recursos produtivos e da mão-de-obra,

Folha nº: _____

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO

Código: _____

EM BRANCO

Reflexus



[Handwritten signature]

Código:

16

e dono dos terrenos. O que dava ao Estado poder, legitimidade, autoridade e domínio sobre seu povo. A economia nesse modo de produção estava baseada na agricultura em maior proporção e também em artesanato.

Pode-se destacar também o seu sistema de castas que dividia a sociedade e os formas de trabalho, regidos por regimentos a serem seguidos. Os escribas são parte dessa caracterização, eles executavam e registravam tributos, produções, por exemplo.

Nesse contexto, com a forma de controle e planejamento existente no modo de produção asiático que surgem a escrita e o calendário. Além disso, grandes obras como as pirâmides do Egito, são construídas, assim como sistemas de tributação foram desenvolvidos e realizados.

Percebe-se que a história e as características do modo de produção asiático são antecedentes empíricos das teorias administrativas que resultam dessa evolução histórica e social das civilizações e formação social, política, estatal (Estado) e produtiva.

Questão 2 -

A burocracia patrimonial é proposta como um modo de controle para trazer maior eficiência, previsibilidade e hegemonia ao que é, como terras e poder, do Estado, no modo de produção asiático. Caracterizado por normas, regras que direcionam e regem as ações dos indivíduos que fazem parte daquela sociedade. No modo de produção asiático a burocracia patrimonial surge então como forma de controle e exploração de terras e mão-de-obra, e com o passar

Folha n.º

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO

Código:

EM BRANCO



Código:

16

do tempo acaba se tornando dominação.

Inicialmente os governantes (imperadores, reis, foras) criaram "regios" para garantir a sua continuidade como detentores das terras, do território e de certa forma dos indivíduos. Para assim assegurar uma sociedade harmoniosa, uma produção eficiente e maiores tributos. Nesse contexto emerge a burocracia patrimonial.

Nesse sentido, impuseram então um controle sobre a produção, sobre os excedentes, tributação, formas de distribuição e armazenamento de alimentos e máquinas, homens, controlavam e coordenavam a mão-de-obra, seja para a agricultura, seja para os grandes obras públicas. Os objetivos a serem atendidos eram em primeiro lugar os do Estado. Formas de exploração que com o passar do tempo se tornaram dominação.

Essa burocracia também determinava sistema de custos, que corroboravam para a manutenção do poder, tanto do território quanto do povo. E com isso, esse tipo de burocracia garantia ao Estado o controle, o poder, o domínio e a previsibilidade sobre seu território e o que nele havia. Consolidando-se com a evolução das civilizações e a formação cultural desses povos.

Por fim, a burocracia patrimonial é uma das observações empíricas sobre as abordagens teóricas da administração no modo de produção asiático. Reforçando a importância dessa base histórica para os estudos da administração.

Folha nº: _____

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO

Código: _____

EM BRANCO