



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
Centro de Ciências Jurídicas e Econômicas
Departamento de Administração
Curso de Administração
Av. Fernando Ferrari, 514 - Campus Universitário - Goiabeiras
CEP. 29075-910 - ES – Brasil - Tel. (27) 3335.2599

NOME DA DISCIPLINA: Gestão de Operações II	Código: ADM-10595
DOCENTE: José Tasso Aires de Alencar Filho	
Carga Horária: 60 Horas	
Período: 2014-02	PRÉ-REQUISITO: Gestão de Operações I

1 - EMENTA

A função de produção. Métodos Analíticos Aplicados em Produção e Operações. Projeto de Produção e Planejamento de processos. Localização das Fábricas. Arranjo Físico de Equipamento e Departamentos. O Planejamento de Tarefas e Métodos de Trabalho. Padrões de Produção e Medição do Trabalho. Planos e Programas Integrados de Produção. Programação e controle de operações. Manutenção. Controle de qualidade.

2 - OBJETIVO

Capacitar os alunos para análise e gestão das operações nas organizações e implicações desta gestão entre organizações ou cadeias produtivas, para diferentes setores industriais e ou serviços.

3 - CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Unidade 1. INTRODUÇÃO À ADMINISTRAÇÃO DA PRODUÇÃO

- 1.1. Perspectiva Histórica da Administração de Produção.
- 1.2. Modelo Geral da Administração da Produção.
- 1.3. Tipos de operações de produção. Atividades da administração da produção.

Unidade 2. SISTEMAS DE PRODUÇÃO

- 2.1. Administração eficaz da produção. Produção na organização.
- 2.2. Modelo de transformação.
- 2.2. Características de sistemas de produção.

Unidade 3. ESTRATÉGIA E DESEMPENHO DA PRODUÇÃO

- 3.1. Papel da função produção e Objetivos de desempenho da produção.
- 3.2. Estratégia da produção.
- 3.3. Produtividade.

Unidade 4. ARRANJO FÍSICO E FLUXO

- 4.1. Procedimento de arranjo físico.
- 4.2. Tipos básicos de arranjo físico.

Unidade 5. PROJETO DE PROCESSOS

- 5.1. Decisões e objetivos dos projetos nas operações.
- 5.2. Tipos de processos.
- 5.3. Projeto detalhado do processo.
- 5.4. Projeto de produtos e de serviços.

Unidade 6. PLANEJAMENTO DE CAPACIDADE DE LONGO PRAZO

- 6.1. Localização da capacidade.
- 6.2. Gestão da capacidade produtiva de longo prazo.

Unidade 7. PLANEJAMENTO DA PRODUÇÃO

- 7.1. Planejamento agregado e programação.
- 7.2. Planejamento de recursos.

Unidade 8. SEMINÁRIO DE GESTÃO DA PRODUÇÃO

- 8.1. Taylorismo
- 8.2. Fordismo.
- 8.3. Toyotismo.
- 8.4. JIT.
- 8.5. Kanban.
- 8.6. SGQ.
- 8.7. Lean/6-Sigma
- 8.8. 5S.
- 8.9. Produção mais Limpa P+L.
- 8.10. GSCM.
- 8.11. Volvismo.

4 -METODOLOGIA

Aulas expositivas e dialogadas com auxílio dos textos de apoio, quadro, recursos multimídia e casos ilustrativos.

5 - AVALIAÇÃO:

A1 – Trabalho em Grupo: unidades de 1, 2, 3, 4 e 5 (peso: 7). Entrega do relatório no padrão ABNT.

A2 – Prova individual: unidades 6 e 7 (peso: 10).

A3 – Seminários em grupo: unidade 8 (peso: 3).

Média Parcial MP = $(N1*7 + N2*10 + N3*3) / 20$

Média Final = $(MP + PF)/2$

Média Final ≥ 5 , aprovado, caso contrário, reprovado por nota.

6 – VIAS DE COMUNICAÇÃO COM O PROFESSOR

A comunicação será feita via:

- email: jtasso@gmail.com

- AVA: <http://ava.ufes.br/course/view.php?id=682>

7 - BIBLIOGRAFIA

7.1. BÁSICA

KRAJEWSKI, L.; RITZMAN, L.; MALHOTRA, M. “Administração de produção e operações”. 8ª. ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2009.

SLACK et all. "Administração da Produção". São Paulo: Atlas, 2009. (*Livro-texto principal*)

STEVENSON, J. “**Administração de Operações**”. Rio de Janeiro: LTC, 2001.

7.2. COMPLEMENTARES

ARNOLD, J. R. T. “Administração de materiais: uma introdução”. São Paulo: Atlas, 2012.

BOWERSOX, D. J., CLOSS, D. J.e COOPER, M.B. “**Gestão da Cadeia de Suprimentos e Logística**”. Editora Campus, 2007.

CORRÊA, L. H. e CORRÊA, C. A. “**Administração da Produção e Operações**”, São Paulo: Ed. Atlas, 2009

DAVIS, M. M.; AQUILANO, N. J. e CHASE, R. B. “**Fundamentos da Administração da Produção**”, Porto Alegre: Ed. Bookman, 2001

HEIZER, J.; RENDER, B. “Administração de operações: bens e serviços”. 5ª. ed. Rio de Janeiro: LTC, 2001.

Artigos científicos diversos (a definir) como apoio aos seminários.