



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO

APÊNDICE A

OFÍCIO CIRCULAR Nº 36/2021/GABINETE/PROGRAD/UFES

PLANO DE ENSINO			
Universidade Federal do Espírito Santo		Campus: Goiabeiras	
Curso: Ciências Contábeis - Noturno			
Departamento Responsável: Administração			
Data de aprovação (Art. Nº 91):			
DOCENTE PRINCIPAL: Maria Martins Rebouças Nery			
Qualificação/link para o Currículo Lattes: http://lattes.cnpq.br/8220302488169131			
Disciplina: Administração e Cultura Organizacional		Código: ADM06359	
Período: 2022/2		Turma: 1	
Pré-requisito: não possui		Carga Horária Semestral: 60 horas	
Créditos: 4		Distribuição da Carga Horária Semestral	
	Teórica 60	Exercício 0	Laboratório 0
Ementa: O ambiente externo e a organização: as novas realidades sócio-econômicas e seu reatamento na vida das empresas e das pessoas; as organizações estudadas sob a visão de sistemas sociais abertos; estratégia empresarial. A organização formal: a organização burocrática; a abordagem mecanicista de administração; estruturas organizacionais (tradicional e inovadoras). Os aspectos comportamentais da organização: a abordagem humanista da administração (comportamento individual e grupal); motivação e processo decisório; gerência e liderança. Abordagens recentes em Administração: qualidade total; cultura organizacional; ética. Especificidades em Administração: pequena empresa; empresa familiar; organização pública.			
Objetivos Específicos: 1. Compreender a complexidade do fenômeno administrativo e suas múltiplas dimensões e formas de abordagens; 2. Analisar as relações entre as principais teorias administrativas e as práticas adotadas nas organizações, posicionando-se criticamente; 3. Identificar a dimensão cultural das organizações e suas possibilidades; 4. Compreender a importância dos aspectos humanos e comportamentais na dinâmica das organizações; 5. Avaliar a importância do estudo da Administração para a formação do profissional de contabilidade.			



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO

Conteúdo Programático:

Unidade 1. Fundamentos da Administração

- 1.1 Conceito de Administração e Organização;
- 1.2 Processo administrativo;
- 1.3 Áreas funcionais da administração;
- 1.4 Papéis do administrador;
- 1.5 Funções do administrador.

Unidade 2. Teorias das Organizações

- 2.1 Teorias organizacionais com ênfase nas tarefas e na estrutura;
- 2.2 Teorias organizacionais com ênfase nas pessoas;
- 2.3 Teorias organizacionais com ênfase sistêmica;
- 2.4 Teorias organizacionais de abordagem contingencial;
- 2.5 Abordagens recentes em Administração.

Unidade 3. Estratégia Organizacional

- 3.1 Definições de estratégia;
- 3.2 Análise do ambiente externo;
- 3.3 Análise do ambiente interno.

Unidade 4. Estrutura Organizacional

- 5.1 Definição de estrutura organizacional;
- 5.2 Departamentalização;
- 5.3 Estruturas organizacionais tradicionais e inovadoras.

Unidade 5. Cultura e comportamento organizacional

- 5.1 Definição de cultura no nível das organizações;
- 5.2 As formas de manifestação da Cultura Organizacional;
- 5.3 Cultura Organizacional como variável e como metáfora;
- 5.4 Cultura, poder e política nas organizações;
- 5.5 Características culturais brasileiras e sua influência na Cultura Organizacional.

Metodologia:

Aulas expositivas dialogadas com base na bibliografia da disciplina; leitura, análise e discussão de textos e filmes; exercícios, resenhas e atividades individuais e em grupo.

A disciplina também será disponibilizada no *Google Classroom*, sob o título Administração e Cultura Organizacional Noturno 2022.2, para realização de estudos e atividades, podendo ser acessada com o e-mail institucional do aluno no link:

Critérios / Processo de avaliação da aprendizagem:

O processo de avaliação da aprendizagem desta Disciplina contempla as seguintes etapas e métodos de avaliação, os quais apresentam os respectivos pesos:

- 1. Provas: 30%**
- 2. Seminário: 30%**
- 3. Resenhas: 30%**
- 4. Atividades em sala: 10%**

A nota 10,0 (dez) equivale a 100% do total obtido de acordo com a distribuição mencionada.

Provas – valor 3,0 pontos cada (total: 2 provas)

Serão aplicadas 2 (duas) provas no semestre, a primeira (Prova 1) relativa ao conteúdo das Unidades 1 à 2, e a segunda (Prova 2) relativa ao conteúdo das Unidades 3 à 5. Cada prova terá o valor de 3,0 pontos. As notas das Provas 1 e 2 serão somadas e divididas por dois, resultando, assim, na média que contabilizará na somatória das notas finais do semestre.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO

Seminário – valor: 3,0 pontos

Nos Seminários cada grupo ficará responsável por analisar e apresentar um artigo relacionado aos conteúdos da disciplina. Entregas: Ensaio e Apresentação.

- Ensaio: Justificativa do estudo; Objetivos do estudo; Conceitos; Principais questões trabalhadas em relação à disciplina do curso; Principais achados do estudo; Conclusões; Opinião do grupo a respeito do estudo;
- Apresentação: pontualidade, qualidade da apresentação, criatividade em extrapolar o texto indicado, coesão e participação do grupo nos demais seminários.
- Participação: formulação de questões para o grupo que estiver apresentando (1,0 ponto do total dos 3,0 pontos do seminário).

Resenhas – valor 1,0 ponto cada (total: 3 resenhas)

Cada aluno deverá entregar 3 resenhas sobre os filmes e conteúdos discutidos em sala. Para a resenha será observada a qualidade da discussão das ideias contidas no filme a partir do conteúdo estudado em aula, a capacidade de argumentação, a objetividade e o uso adequado da língua portuguesa.

O estudante que obtiver média semestral igual a 7,0 (sete) ou superior, considerando a média das notas acima descritas, será considerado **aprovado**, sendo dispensado da Prova Final. O estudante que não obtiver média igual ou superior a 7,0 (sete) deverá fazer a Prova Final.

A prova final terá como valor 10,00 (dez) pontos. A média final será calculada por meio da soma da média semestral com a nota da prova final dividido por 2. Assim, será considerado aprovado o aluno cuja média for igual ou superior a 5,0 (cinco) pontos.

Matéria da Prova Final: todo o conteúdo trabalhado durante o semestre.

Presença:

É de total responsabilidade do aluno acompanhar sua frequência. É permitida a ausência em até 25% (vinte e cinco por cento) das aulas da disciplina, ou seja, o equivalente a 15 faltas (ou 7 aulas e meia de 2 horas de duração) para uma carga horária de 60 horas-aula (30 encontros de 2 horas), embora não seja aconselhável a ausência. Caso seja necessário e naqueles casos previstos em lei, o aluno deverá procurar a Pró-Reitoria de Graduação para solicitar amparo legal às suas atividades discentes. O professor da disciplina não aceitará nenhum tipo de atestado para compensar ou justificar faltas. Assim, os alunos que não obtiverem o mínimo de 75% de presença nas aulas serão reprovados por falta, independentemente dos resultados obtidos em outros quesitos do processo de avaliação, ressalvados os casos previstos pelas normas da UFES.

Bibliografia Básica:

1. AMABILE, T. M. (1999). **Como (não) matar a criatividade**. HSM Management. 2(12). (AVA)
2. FREITAS, Maria Ester de. **Cultura organizacional: evolução e crítica**. São Paulo: Cengage Learning, 2007. (Professora)
3. FLEURY, Maria Tereza Leme, FISCHER, Rosa Maria (coords.). **Cultura e poder nas organizações**. 2 ed. São Paulo: Atlas, 1996. (Biblioteca)
4. LACERDA, D. P. (2011). Cultura organizacional: sinergias e alergias entre Hofstede e Trompenaars. **Revista de Administração Pública**, 45(5), p. 1285-1301. (AVA)
5. MOTTA, F. C. P.; VASCONCELOS, I. F. G. **Teoria geral da administração**. 3 ed. São Paulo: Thomson, 2006. (Biblioteca)

Bibliografia Complementar:

1. ARAÚJO, Luis César G. **Gestão de pessoas: estratégias e integração organizacional**, São Paulo: Atlas, 2006. (Biblioteca)
2. BARBOSA, L. **Cultura e Empresa**. São Paulo: Zahar, 2002.
3. BARDIN, Laurence. **Análise de conteúdo**. 3 ed. Lisboa: Edições 70, 2004. (Biblioteca)
4. BOGDAN, Robert C., BIKLEN, Sari Knopp. **Investigação qualitativa em educação: uma introdução à teoria e aos métodos**. Porto Codex: Porto, 1994. (Biblioteca)



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO

5. CALDAS, Miguel; FACHIN, Roberto; FISCHER, Tânia (Orgs.). **Handbook de estudos organizacionais**: reflexões e novas direções. São Paulo: Atlas, 2001. v. 2. (Biblioteca)
6. CAVEDON, Neusa Rolita. **Antropologia para administradores**. 2 ed. Porto Alegre: UFRGS, 2008. (Biblioteca)
7. CLEGG, S.; HARDY, C.; NORD, W. (Org.) CALDAS, M.; FACHIN, R.; FISCHER, T. (Org. brasileiros) **Handbook de Estudos Organizacionais**: modelos de análise e novas questões em estudos organizacionais. Vol. 1. São Paulo: Atlas, 1999. (Biblioteca)
8. DAVEL, Eduardo, VERGARA, Sylvia Constant. **Gestão com pessoas e subjetividade**. São Paulo: Atlas, 2001. (Biblioteca)
9. LUZ, Ricardo. **Gestão do clima organizacional**. Rio de Janeiro: Qualitymark, 2003. (Biblioteca)
10. MARCHIORI, Marlene (org.) **Faces da cultura e da comunicação organizacional**. São Caetano do Sul, SP: Difusão, 2006. (Biblioteca)
11. MAXIMIANO, A. C. A. **Teoria geral da administração**: da revolução urbana à revolução digital. 6 ed. São Paulo: Atlas, 2006. (Biblioteca)
12. ROBBINS, S. P. **Fundamentos do comportamento organizacional**. 7. ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2004. (Biblioteca)

Observações:

13. ALCADIPANI, Rafael; CRUBELLATE, João Marcelo. Cultura organizacional: generalizações improváveis e conceituações imprecisas. **Revista de Administração de Empresas**, v. 43, n. 2, p. 64-77, 2003.
14. CHU, R.; WOOD JR., T. Cultura organizacional brasileira pós-globalização: global ou local? **Revista de Administração Pública**, v.42, n.5, p.25-61, 2008.
15. DA SILVEIRA CARDOSO, Carla Ionara Xavier et al. Restaurante Universitário da UFPE: uma abordagem sistêmica. **Revista Gestão Universitária Na América Latina-GUAL**, v. 11, n. 3, p. 211-234, 2018.
16. DE ALMEIDA, Fernando Carvalho; NETO, Alfredo José Machado; GIRALDI, Janaina de Moura Engracia. Estrutura e estratégia: evolução de paradigmas. **REGE Revista de Gestão**, v. 13, n. 2, p. 15-26, 2006.
17. DE SOUZA PIRES, José Calixto; MACÊDO, Kátia Barbosa. Cultura organizacional em organizações públicas no Brasil. **Revista de Administração Pública**, v. 40, n. 1, p. 81-106, 2006.
18. DELLAGNELO, Eloise Livramento; MACHADO-DA-SILVA, Clóvis L. Novas formas organizacionais: onde se encontram as evidências empíricas de ruptura com o modelo burocrático de organizações?. **Organizações & Sociedade**, v. 7, n. 19, p. 19-33, 2000.
19. DONATO, José Varela. A influência da cultura organizacional no planejamento estratégico. **Políticas Públicas e Sociedade**, v. 1, n. 2, 2012.
20. FARIA, José Henrique de; MENEGHETTI, Francis Kanashiro. Burocracia como Organização, Poder e Controle. **Anais do XXXIV Encontro Enanpad**. Rio de Janeiro. 25 a 29 de setembro de 2010.
21. FREITAS, Maria Ester de. Contexto social e imaginário organizacional moderno. **Revista de Administração de Empresas**, v. 40, n. 2, p. 6-15, 2000.
22. MACHADO, Hilka Vier. Identidade organizacional: um estudo de caso no contexto da cultura brasileira. **RAE eletrônica**, v. 4, n. 1, p. 0-0, 2005.
23. MARIANI, Celso Antonio; SILVA, Luiz Henry Monken. O Comportamento Organizacional é visto como um Diferencial Competitivo para a Organização?. **Revista de Administração Unimep**, v. 2, n. 3, 2004.
24. MAXIMIANO, A. C. A. **Introdução à Administração**. 5a. ed. São Paulo: Atlas, 2000.
25. PASCUCI, Lucilaine Maria; ALVES, Claudinei. Linear, Adaptativo ou Interpretativo? Compreendendo a Dinâmica da Formação de Estratégias em Pequenas Empresas. **Revista de Empreendedorismo e Gestão de Pequenas Empresas**, v. 7, n. 1, p. 130-161, 2018.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO

26. ROCHA, Luiz Célio Souza; PELOGIO, Emanuely Alves Pelogio; AÑEZ, Miguel Eduardo Moreno. Cultura e clima organizacionais: um estudo em indústrias de laticínios do Estado do Rio Grande do Norte. **Gestão & Produção**, v. 20, n. 2, p. 455- 468, 2013.
27. SARAIVA, Luiz Alex Silva. Cultura organizacional em ambiente burocrático. **Revista de Administração Contemporânea**, v. 6, n. 1, p. 187-207, 2002.
28. SILVA, W. S.; FREITAS, J. C. A abordagem sistêmica para o Crowdfunding no Brasil: um estudo exploratório-visão sistêmica dos negócios. In: **8º CONGRESSO BRASILEIRO DE SISTEMAS**, **Revista Gestão & Conhecimento. Poços de Caldas**. 2012. p. 316-334.
29. SOBRAL, Filipe; PECI, Alketa. **Administração: teoria e prática no contexto brasileiro**. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2013.
30. Taylorismo digital. **O Estado de São Paulo**. São Paulo, 16 de set. 2015. Economia, p. 1-3.
31. TROCZ, Pedro Oliveira et al. Relações Entre Tipos de Sistemas Orçamentários e Fatores Contingenciais no Setor Industrial. **Revista de Administração IMED**, v. 11, n. 1, p. 92-112, 2021.
32. TURETA, César; ROSA, Alexandre Reis; ÁVILA, Silvio César. Da teoria sistêmica ao conceito de redes interorganizacionais: um estudo exploratório da teoria das organizações. **Revista de Administração da UNIMEP**, v. 4, n. 1, p. 1-16, 2006.

Por se tratar de uma disciplina dinâmica e, portanto, sujeita a atualizações, objeto de pesquisa diária do professor responsável, os temas e leituras previstas poderão ser alterados em seu conteúdo, visando única e exclusivamente o enriquecimento do conhecimento acadêmico. Em caso de alteração, as implicações decorrentes serão dialogadas e conversadas em sala de aula.

Cronograma:

Aula	Data	Assunto	Método	Bibliografia e orientações
01	14/09/22	Apresentação da disciplina e discussão do plano de ensino	Exposição dialogada e discussão em sala.	
02	16/09/22	Unidade 1. Fundamentos da Administração 1.1 Conceito de Administração e Organização; 1.2 Processo administrativo; 1.3 Áreas funcionais da administração;	Exposição dialogada e discussão do conteúdo em sala.	MAXIMIANO, A. C. A. Teoria geral da administração : da revolução urbana à revolução digital. 6 ed. São Paulo: Atlas, 2006. MAXIMIANO, A. C. A. Introdução à Administração . 5a. ed. São Paulo: Atlas, 2000.
03	21/09/22	Unidade 1. Fundamentos da Administração 1.4 Papéis do administrador; 1.5 Funções do administrador	Exposição dialogada, discussão do conteúdo e atividade em sala.	MAXIMIANO, A. C. A. Teoria geral da administração : da revolução urbana à revolução digital. 6 ed. São Paulo: Atlas, 2006. MAXIMIANO, A. C. A. Introdução à Administração . 5a. ed. São Paulo: Atlas, 2000.
04	23/09/22	Unidade 2. Teorias das Organizações 2.1 Teorias organizacionais com ênfase nas tarefas e na estrutura - Escola Clássica - Movimento da Administração científica	Exposição dialogada e discussão do conteúdo em sala.	MAXIMIANO, A. C. A. Introdução à Administração . 5a. ed. São Paulo: Atlas, 2000. MOTTA, F. C. P.; VASCONCELOS, I. F. G. Teoria geral da administração . 3 ed. São Paulo: Thomson, 2006.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO

05	28/09/22	Unidade 2. Teorias das Organizações 2.1 Teorias organizacionais com ênfase nas tarefas e na estrutura - Teoria da Burocracia - Disfunções da Burocracia	Exposição dialogada e discussão do conteúdo em sala.	MAXIMIANO, A. C. A. Introdução à Administração . 5a. ed. São Paulo: Atlas, 2000. MOTTA, F. C. P.; VASCONCELOS, I. F. G. Teoria geral da administração . 3 ed. São Paulo: Thomson, 2006.
06	30/09/22	Unidade 2. Teorias das Organizações 2.2 Teorias organizacionais com ênfase nas pessoas - Abordagem humanista: Escola das Relações Humanas	Exposição dialogada e discussão do conteúdo em sala.	MAXIMIANO, A. C. A. Introdução à Administração . 5a. ed. São Paulo: Atlas, 2000. MOTTA, F. C. P.; VASCONCELOS, I. F. G. Teoria geral da administração . 3 ed. São Paulo: Thomson, 2006.
07	05/10/22	Unidade 2. Teorias das Organizações 2.2 Teorias organizacionais com ênfase nas pessoas - Abordagem comportamental: Escola dos Recursos Humanos	Exposição dialogada e atividade em sala.	MAXIMIANO, A. C. A. Introdução à Administração . 5a. ed. São Paulo: Atlas, 2000. MOTTA, F. C. P.; VASCONCELOS, I. F. G. Teoria geral da administração . 3 ed. São Paulo: Thomson, 2006.
08	07/10/22	Seminário Grupo 1 Seminário Grupo 2	Apresentação dos grupos dos Seminários	Grupo 1: FARIA, José Henrique de; MENEGHETTI, Francis Kanashiro. Burocracia como Organização, Poder e Controle. Grupo 2: MARIANI, Celso Antonio; SILVA, Luiz Henry Monken. O Comportamento Organizacional é visto como um Diferencial Competitivo para a Organização?.
09	14/10/22	Unidade 2. Teorias das Organizações 2.3 Teorias organizacionais com ênfase sistêmica - Teoria dos Sistemas	Exposição dialogada e discussão do conteúdo em sala.	MAXIMIANO, A. C. A. Introdução à Administração . 5a. ed. São Paulo: Atlas, 2000. MOTTA, F. C. P.; VASCONCELOS, I. F. G. Teoria geral da administração . 3 ed. São Paulo: Thomson, 2006.
10	19/10/22	Unidade 2. Teorias das Organizações 2.4 Teorias organizacionais de abordagem contingencial - Teoria da Contingência	Exposição dialogada e discussão do conteúdo em sala.	MAXIMIANO, A. C. A. Introdução à Administração . 5a. ed. São Paulo: Atlas, 2000. MOTTA, F. C. P.; VASCONCELOS, I. F. G. Teoria geral da administração . 3 ed. São Paulo: Thomson, 2006.
11	21/10/22	Seminário Grupo 3 Seminário Grupo 4	Apresentação dos grupos dos Seminários	Grupo 3: DA SILVEIRA CARDOSO, Carla Ionara Xavier et al. Restaurante Universitário da UFPE: uma abordagem sistêmica. Grupo 4: TURETA, César; ROSA, Alexandre Reis; ÁVILA, Silvio César. Da teoria sistêmica ao conceito de redes interorganizacionais: um estudo exploratório da teoria das organizações.
12	26/10/22	Filme: Monstros S.A.	Exposição do filme	Obs.: Fazer resenha sobre o filme para entrega até o dia 09/11.
13	04/11/22	Unidade 2. Teorias das Organizações 2.5 Abordagens recentes em Administração	Exposição dialogada e discussão do	MAXIMIANO, A. C. A. Introdução à Administração . 5a. ed. São Paulo: Atlas, 2000.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO

			conteúdo em sala.	MOTTA, F. C. P.; VASCONCELOS, I. F. G. Teoria geral da administração. 3 ed. São Paulo: Thomson, 2006.
14	09/11/22	Unidade 2. Teorias das Organizações 2.5 Abordagens recentes em Administração	Exposição dialogada Apresentação em grupo e discussão em sala.	MAXIMIANO, A. C. A. Introdução à Administração. 5a. ed. São Paulo: Atlas, 2000. MOTTA, F. C. P.; VASCONCELOS, I. F. G. Teoria geral da administração. 3 ed. São Paulo: Thomson, 2006.
15	11/11/22	Revisão do conteúdo	Aula dialogada e exercícios em sala	
16	16/11/22	Prova 1	Aplicação de prova individual	
17	18/11/22	Unidade 3. Estratégia Organizacional 3.1 Definições de estratégia; 3.2 Análise do ambiente externo; 3.3 Análise do ambiente interno.	Exposição dialogada e discussão do conteúdo em sala.	MAXIMIANO, A. C. A. Introdução à Administração. 5a. ed. São Paulo: Atlas, 2000. MOTTA, F. C. P.; VASCONCELOS, I. F. G. Teoria geral da administração. 3 ed. São Paulo: Thomson, 2006.
18	23/11/22	Unidade 3. Estratégia Organizacional 3.1 Definições de estratégia; 3.2 Análise do ambiente externo; 3.3 Análise do ambiente interno.	Exposição dialogada e exercício em sala.	MAXIMIANO, A. C. A. Introdução à Administração. 5a. ed. São Paulo: Atlas, 2000. MOTTA, F. C. P.; VASCONCELOS, I. F. G. Teoria geral da administração. 3 ed. São Paulo: Thomson, 2006.
19	25/11/22	Unidade 4. Estrutura Organizacional 4.1 Definição de estrutura organizacional; 4.2 Departamentalização; 4.3 Estruturas organizacionais tradicionais e inovadoras.	Exposição dialogada e discussão do conteúdo em sala.	CURY, A. Organização e métodos: uma visão holística. 7. ed., cap. 8, p. 216-272. São Paulo, : Atlas, 2000.
20	30/11/22	Unidade 4. Estrutura Organizacional 4.1 Definição de estrutura organizacional; 4.2 Departamentalização; 4.3 Estruturas organizacionais tradicionais e inovadoras.	Exposição dialogada e exercício em sala.	DE ALMEIDA, Fernando Carvalho; NETO, Alfredo José Machado; GIRALDI, Janaina de Moura Engracia. Estrutura e estratégia: evolução de paradigmas. REGE Revista de Gestão , v. 13, n. 2, p. 15-26, 2006.
21	02/12/22	Filme: Fome de Poder	Exposição do filme	Obs.: Fazer resenha sobre o filme para entrega até o dia 16/12.
22	07/12/22	Unidade 5. Cultura organizacional 5.1 Conceito de cultura no nível da organização	Exposição dialogada e discussão do conteúdo em sala.	SCHEIN, Edgar H. Cultura organizacional e liderança. São Paulo: Atlas, 2021. SILVA, Alfredo Rodrigues Leite. Cultura Organizacional. Vitória: UFES, Núcleo de Educação Aberta, 2012. FLEURY, Maria Tereza; FISHER, Rosa Maria. Cultura e poder nas organizações. 2. Ed. São Paulo: Atlas, 1996.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO

23	09/12/22	Unidade 5. Cultura organizacional 5.1 Conceito de cultura no nível da organização	Exposição dialogada e discussão do conteúdo em sala.	SCHEIN, Edgar H. Cultura organizacional e liderança . São Paulo: Atlas, 2021. SILVA, Alfredo Rodrigues Leite. Cultura Organizacional . Vitória: UFES, Núcleo de Educação Aberta, 2012. FLEURY, Maria Tereza; FISHER, Rosa Maria. Cultura e poder nas organizações . 2. Ed. São Paulo: Atlas, 1996.
24	14/12/22	Unidade 5. Cultura organizacional 5.2 As formas de manifestação da Cultura Organizacional;	Exposição dialogada e exercício em sala.	FREITAS, Maria Ester de. Cultura Organizacional: evolução e crítica . São Paulo: Makron, McGraw-Hill, 1991.
25	16/12/22	Seminário Grupo 5 Seminário Grupo 6	Apresentação em grupo e discussão em sala.	Grupo 5: DE ALMEIDA, Fernando Carvalho; NETO, Alfredo José Machado; GIRALDI, Janaina de Moura Engracia. Estrutura e estratégia: evolução de paradigmas. Grupo 6: DONATO, José Varela. A influência da cultura organizacional no planejamento estratégico.
26	21/12/22	Unidade 5. Cultura organizacional 5.3 Cultura Organizacional como variável e como metáfora	Exposição dialogada e discussão do conteúdo em sala.	SILVA, Alfredo Rodrigues Leite. Cultura Organizacional . Vitória: UFES, Núcleo de Educação Aberta, 2012.
27	23/12/22	Unidade 5. Cultura organizacional 5.4 Cultura, poder e política nas organizações;	Exposição dialogada e exercício em sala.	FISCHER, R. M; FLEURY, M.T.L. Cultura e poder nas organizações . 2. Ed. São Paulo: Atlas, 1998.
28	25/01/23	Filme: O Diabo veste Prada	Exposição do filme	Obs.: Fazer resenha sobre o filme para entrega até o dia 08/02.
29	27/01/23	Unidade 5. Cultura e comportamento organizacional 5.5 Características culturais brasileiras e sua influência na Cultura Organizacional	Exposição dialogada e discussão do conteúdo em sala.	MOTTA, Fernando C. Prestes (Org.). Cultura organizacional e cultura brasileira . São Paulo: Atlas, 1997. Cap. 1e 2
30	01/02/23	Seminário Grupo 7	Apresentação em grupo e discussão em sala.	Grupo 7: CHU, R.; WOOD JR., T. Cultura organizacional brasileira pós-globalização: global ou local?
31	03/02/23	Revisão do conteúdo	Aula dialogada e exercícios em sala	
32	08/02/23	Prova 2	Aplicação de prova individual	
33	10/02/23	Encerramento e divulgação das notas semestrais		
34	15/02/23	Prova Final		



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO

Informações complementares:

Horários das aulas (noturno): quarta-feira 19h às 21h e sexta-feira 21h às 23h

Apresentação da UFES:

1. Departamento de Administração: www.administracao.ufes.br
2. Programa de Pós-Graduação em Administração (PPGAdm): Mestrado e Doutorado – UFES: www.ppgadm.ufes.br
3. Programa de Pós-Graduação em Gestão Pública (PPGGP): Mestrado Profissional em Gestão Pública – UFES: www.gestaopublica.ufes.br
4. EJCAD: Empresa Júnior de Consultoria em Administração: www.ejcadconsultoria.com.br

Vias de comunicação com a professora:

E-mail: maria.m.nery@ufes.br