



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO

PLANO DE ENSINO			
Universidade Federal do Espírito Santo		Campus:	Goiabeiras
Curso:	Administração - Noturno		
Departamento Responsável:	ADMINISTRAÇÃO		
Data de Aprovação (Art. nº 91):	28/03/2022		
Docente Responsável:	Maria Martins Rebouças Nery		
Qualificação/link para o Currículo Lattes:	http://lattes.cnpq.br/8220302488169131		
Disciplina:	Administração e Ciência	Código:	ADM06149
Pré-requisito:	Não possui	Carga Horária Semestral:	60
Créditos: 4	Distribuição da Carga Horária Semestral		
	Teoria	Exercício	Laboratório
	60	0	0
Ementa: Ciência e senso comum. Natureza e tipos de conhecimentos. Construção do conhecimento científico. O fato científico. A verdade, o fato, a teoria, a ideologia. O texto científico: resenha, resumo, resenha crítica, ensaio. A produção do texto científico: uso do tempo verbal, jargão, coloquial. Estrutura do texto: enunciado, desenvolvimento, fechamento. O artigo científico. Teórico; teórico-empírico; casos. Formas de busca bibliográfica impressa e web. Identificação de fontes recomendadas. Plágio. Normas da ABNT.			
Objetivos Específicos: 1. Compreender a relação entre ciência e senso comum e também os diversos tipos de conhecimento; 2. Compreender as principais implicações ideológicas e políticas das ciências sociais, de modo geral, e da administração, de modo particular; 3. Compreender como se dá a construção dos diversos textos científicos; 4. Reconhecer um artigo científico e seus diversos tipos; 5. Compreender as formas de plágio, a identificação de fontes de pesquisa e as normas de ABNT; 6. Ser capaz de produzir textos científicos, aplicando as normas da ABNT.			
Conteúdo Programático: Unidade 1. Introdução ao conhecimento científico 1.1 O que caracteriza o conhecimento científico e as demais formas de conhecimento; 1.2 Conceitos de ciência; 1.3 Tipologia das ciências; 1.4 Características das ciências. Unidade 2. Ciência, ideologia, objetividade e neutralidade 2.1 Ideologia e neutralidade; 2.2 Objetividade e neutralidade 2.3 A relação da teoria com os fatos; 2.4 Conceitos, construtos e termos teóricos; 2.5 Conceitos como abstração; 2.6 A importância dos conceitos operacionais. Unidade 3. O texto científico 3.1 resenha, resumo, resenha crítica, ensaio; 3.2 A produção do texto científico: uso do tempo verbal, jargão, coloquial; 3.3 Estrutura do texto: enunciado, desenvolvimento, fechamento; 3.4 O artigo científico: teórico; teórico-empírico; casos.			

Unidade 4. Conhecimento científico e propriedade intelectual

- 4.1 Direitos autorais – titularidade, transferência, proteção e duração;
- 4.2 Autoria e plágio;
- 4.3 Autoria, co-autoria, colaboração e ética na produção científica;
- 4.4 Normalização de trabalhos acadêmicos.

Unidade 5. Introdução à revisão sistemática integrativa de literatura

- 5.1 Introdução à revisão sistemática integrativa de literatura;
- 5.2 A revisão de literatura – bases de dados e repositórios institucionais;
- 5.3 Fontes de informação online;
- 5.4 Qualidade da produção científica (entendendo indicadores de impacto científico em bases de dados).

Metodologia:

Aulas expositivas dialogadas com base na bibliografia da disciplina; leitura, análise e discussão de textos e filmes; exercícios, resenhas e produção de artigo científico.

A disciplina também será disponibilizada no *Google Classroom*, sob o título Administração e Ciência 2022.1 – segunda-feira e quarta-feira 21h às 23h - Profa. Maria Martins Rebouças Nery, para realização de estudos e atividades, podendo ser acessada com o e-mail institucional do aluno no link: <https://classroom.google.com/c/NDgxMTc4NDA4Mjc0?cjc=bs6427z>. Código da turma: bs6427z.

Critérios/Processo de Avaliação da Aprendizagem:

O processo de avaliação da aprendizagem desta Disciplina contempla as seguintes etapas e métodos de avaliação, os quais apresentam os respectivos pesos:

1. **Resenhas:** 40%
2. **Atividades em sala:** 10%
3. **Artigo:** 50%

A nota 10,0 (dez) equivale a 100% do total obtido de acordo com a distribuição mencionada.

Resenhas: Cada aluno deverá entregar 2 (duas) resenhas dos textos indicados. Cada resenha terá o valor de 2,0 (dois) pontos. Para a resenha será observada a qualidade da discussão das ideias contidas no filme a partir do conteúdo estudado em aula, a capacidade de argumentação, a objetividade e o uso adequado da língua portuguesa.

Artigo: Cada aluno deverá produzir 1 (um) artigo científico de revisão sistemática da literatura no seu tema de interesse. O artigo terá o valor de 5,0 (cinco) pontos. Para o artigo será observada a adequação quanto à sua estrutura; a contextualização da situação-problema e a coerência entre o objetivo, justificativa e relevância teórica e prática para os estudos organizacionais; o desenvolvimento metodológico; a adequação da apresentação dos resultados quanto ao que foi coletado e informado na metodologia; se a discussão dialoga com os objetivos propostos e os resultados obtidos; e o uso adequado da língua portuguesa.

O estudante que obtiver média semestral igual a 7,0 (sete) ou superior, considerando a média das notas acima descritas, será considerado **aprovado**, sendo dispensado da Prova Final. O estudante que não obtiver média igual ou superior a 7,0 (sete) deverá fazer a Prova Final.

A prova final terá como valor 10,00 (dez) pontos. A média final será calculada por meio da soma da média semestral com a nota da prova final dividido por 2. Assim, será considerado aprovado o aluno cuja média for igual ou superior a 5,0 (cinco) pontos.

Matéria da Prova Final: todo o conteúdo trabalhado durante o semestre.

Presença:

É de total responsabilidade do aluno acompanhar sua frequência. É permitida a ausência em até 25% (vinte e cinco por cento) das aulas da disciplina, ou seja, o equivalente a 15 faltas (ou 7 aulas e meia de 2 horas de duração) para uma carga horária de 60 horas-aula (30 encontros de 2 horas), embora não seja aconselhável a ausência. Caso seja necessário e naqueles casos previstos em lei, o aluno deverá

procurar a Pró-Reitoria de Graduação para solicitar amparo legal às suas atividades discentes. O professor da disciplina não aceitará nenhum tipo de atestado para compensar ou justificar faltas. Assim, os alunos que não obtiverem o mínimo de 75% de presença nas aulas serão reprovados por falta, independentemente dos resultados obtidos em outros quesitos do processo de avaliação, ressalvados os casos previstos pelas normas da UFES.

Bibliografia Básica:

1. DEMO, P. **Introdução à metodologia da ciência**. São Paulo: Atlas, 2012. (Professora)
2. MARCONI, M. A.; LAKATOS, E. V. **Fundamentos da metodologia científica**. São Paulo: Atlas, 2010.
3. UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – Biblioteca Central. **Guia para normalização de referências NBR 6023:2002**. Vitória: Edufes, 2015. (AVA)
4. _____. **Normalização e apresentações de trabalhos científicos e acadêmicos**. Universidade Federal do Espírito Santo, Biblioteca Central - 2 ed – Vitória: Edufes, 2015. (AVA)

Bibliografia Complementar:

1. ALVES, Rubem. **Filosofia da Ciência: introdução ao jogo e suas regras**. Editora Brasiliense, 1981. (Biblioteca)
2. BRASILEIRO, A. M. M. **Manual de produção de textos acadêmicos e científicos**. São Paulo: Atlas, 2013. (Professora)
3. CALDAS, M. P.; BERTERO, C. O. **Teoria das organizações**. São Paulo: Atlas, 2007. (Biblioteca)
4. CARVALHO, M. C.; (ORG) **Construindo o saber**. 4ª ed. rev. e ampl. Campinas, SP. Papyrus, 1994. (Biblioteca)
5. CLEGG, S. R.; HARDY, C.; NORD, W. **Handbook de estudos organizacionais**. Volume 1. São Paulo: Atlas, 1998. (Biblioteca)
6. GIL, A. C. **Métodos e Técnicas de Pesquisa**. São Paulo: Atlas, 2012. (Biblioteca)
7. KROKOSZ, M. **Autoria e Plágio: um guia para estudantes, professores, pesquisadores e editores**. São Paulo: Atlas, 2012. (Professora)
8. KUHN, T. S. **A estrutura das revoluções científicas**. São Paulo: Perspectiva, 2006. (Biblioteca)
9. LAVILLE, C.; DIONNE, J. **A construção do saber: manual de metodologia da pesquisa em ciências humanas**. Porto alegre: Artmed, 1999. (Professora)
10. MORGAN, G. Paradigmas, metáforas e resolução de quebra cabeças na teoria da organização. **Revista de Administração de Empresas**, v.45, n.1, p.58-71, 2005. (AVA)
11. _____. **Imagens da organização**. São Paulo: Atlas, 1996. (Biblioteca)
12. RICOEUR, Paul. **Interpretação e ideologias**. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1990. RODRIGUES, R. M. Pesquisa Acadêmica. São Paulo, Atlas, 2007. (Biblioteca)
13. WOOD JR., T. Organizações de simbolismo intensivo. **Revista de Administração de Empresas**, v.40, n.1, p. 20-28, 2000. (AVA)

Observações:

1. BOTELHO, Louise Lira Roedel; DE ALMEIDA CUNHA, Cristiano Castro; MACEDO, Marcelo. O método da revisão integrativa nos estudos organizacionais. **Gestão e sociedade**, v. 5, n. 11, p. 121-136, 2011. (AVA)
2. DE-LA-TORRE-UGARTE, Mônica Cecilia et al. Revisão sistemática: noções gerais. **Revista da Escola de Enfermagem da USP**, v. 45, n. 5, p. 1260-1266, 2011. (AVA)
3. FRIGERI, M.; MONTEIRO, M. S. A. (2014). Qualis periódicos: indicador da política científica no Brasil? In: **Estudos de Sociologia**, v. 19, p. 299-315, 2014. (AVA)
4. PETROIANU, A. (2002). Autoria de um trabalho científico. **Rev. Assoc. Med. Bras.** [online]. 2002, vol.48, n.1, pp.60-65. (AVA)

5. TARGINO, M. G. (2005). Artigos científicos: a saga da autoria e co-autoria. In: **Intercom – Sociedade Brasileira de Estudos Interdisciplinares da Comunicação, XXVIII Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação – Uerj – 5 a 9 de setembro de 2005.** (AVA)
6. TRZESNIAK, P.; KOLLER, S. H. (2005). A Difusão do Conhecimento: Editores e a Comunidade Científica. In: **Revista Interamericana de Psicologia/Interamerican Journal of Psychology - 2005, Vol. 39, Num. 1 pp. 1-4.** (AVA)
7. CRESWELL, John W. **Projeto de pesquisa.** Porto Alegre: Artmed. 2010. (Professora)
8. SEVERINO, Antônio Joaquim. **Metodologia do trabalho científico.** Cortez editora, 2017. (Professora)

Cronograma:

Aula	Data	Assunto	Método	Bibliografia e orientações
01	18/04/22	Apresentação da disciplina, discussão do plano de ensino e das atividades da disciplina.	Exposição dialogada	
02	20/04/22	Unidade 1. Introdução ao conhecimento científico - Ciência e senso comum	Exposição dialogada e discussão do conteúdo em sala.	Cap. 1 e 2 ALVES, Rubem. Filosofia da Ciência: introdução ao jogo e suas regras. Editora Brasiliense, 1981.
03	27/04/22	Unidade 1. Introdução ao conhecimento científico - Conhecimento popular e ciência	Exposição dialogada e discussão do conteúdo em sala.	Cap. 3. MARCONI, M. A.; LAKATOS, E. V. Metodologia científica. São Paulo: Atlas, 2010.
04	02/05/22	Unidade 1. Introdução ao conhecimento científico - Tipos de conhecimento	Exposição dialogada e discussão do conteúdo em sala.	Cap. 3. Métodos Científicos. MARCONI, M. A.; LAKATOS, E. V. Metodologia científica. São Paulo: Atlas, 2010.
05	04/05/22	Unidade 1. Introdução ao conhecimento científico - Métodos científicos	Exposição dialogada e discussão do conteúdo em sala.	Cap. 4. Métodos Científicos. MARCONI, M. A.; LAKATOS, E. V. Metodologia científica. São Paulo: Atlas, 2010.
06	09/05/22	Unidade 1. Introdução ao conhecimento científico - Métodos científicos	Exposição dialogada e exercícios em sala.	Cap. 4. Métodos Científicos. MARCONI, M. A.; LAKATOS, E. V. Metodologia científica. São Paulo: Atlas, 2010.
07	11/05/22	Filme: Criação	Exposição do filme	Obs.: Fazer resenha sobre o filme para entrega.
08	16/05/22	Filme: Criação	Análise e discussão do filme e das resenhas	
09	18/05/22	Unidade 2. Ciência, ideologia, objetividade e neutralidade 2.1 Ideologia e neutralidade; 2.2 Objetividade e neutralidade	Exposição dialogada e discussão do conteúdo em sala.	Cap. 4. DEMO, P. Introdução à metodologia da ciência. São Paulo: Atlas, 2012.
10	25/05/22	Unidade 2. Ciência, ideologia, objetividade e neutralidade 2.3 A relação da teoria com os fatos;	Exposição dialogada e atividade em sala.	Cap 5. Fatos, Leis e teoria, M. A.; LAKATOS, E. V. Metodologia científica. São Paulo: Atlas, 2010.

11	30/05/22	Unidade 2. Ciência, ideologia, objetividade e neutralidade 2.4 Conceitos, construtos e termos teóricos; 2.5 Conceitos como abstração; 2.6 A importância dos conceitos operacionais.	Exposição dialogada e discussão do conteúdo em sala.	P. 83- 89. SEVERINO, A. J. Metodologia do trabalho científico . Cortez editora, 2017
12	01/06/22	Unidade 2. Ciência, ideologia, objetividade e neutralidade 2.4 Conceitos, construtos e termos teóricos; 2.5 Conceitos como abstração; 2.6 A importância dos conceitos operacionais.	Exposição dialogada e atividade em sala.	P. 83- 89. SEVERINO, A. J. Metodologia do trabalho científico . Cortez editora, 2017
13	06/06/22	Filme: Ponto de Mutação	Exposição do filme	Obs.: Fazer resenha sobre o filme para entrega.
14	08/06/22	Filme: Ponto de Mutação	Análise e discussão do filme	
15	13/06/22	Unidade 3. O texto científico 3.1 resenha, resumo, resenha crítica, ensaio; 3.2 A produção do texto científico: uso do tempo verbal, jargão, coloquial;	Exposição dialogada e atividade em sala.	MARCONI, M. A.; LAKATOS, E. V. Metodologia científica . São Paulo: Atlas, 2010. BRASILEIRO, A. M. M. Manual de produção de textos acadêmicos e científicos . São Paulo: Atlas, 2013.
16	15/06/22	Unidade 3. O texto científico 3.3 Estrutura do texto: enunciado, desenvolvimento, fechamento; 3.4 O artigo científico: teórico; teórico-empírico; casos.	Exposição dialogada e discussão do conteúdo em sala.	MARCONI, M. A.; LAKATOS, E. V. Metodologia científica . São Paulo: Atlas, 2010. BRASILEIRO, A. M. M. Manual de produção de textos acadêmicos e científicos . São Paulo: Atlas, 2013.
17	20/06/22	Unidade 3. O texto científico 3.3 Estrutura do texto: enunciado, desenvolvimento, fechamento; 3.4 O artigo científico: teórico; teórico-empírico; casos.	Exposição dialogada e atividade em sala.	MARCONI, M. A.; LAKATOS, E. V. Metodologia científica . São Paulo: Atlas, 2010. BRASILEIRO, A. M. M. Manual de produção de textos acadêmicos e científicos . São Paulo: Atlas, 2013.
18	22/06/22	Unidade 4. Conhecimento científico e propriedade intelectual 4.1 Direitos autorais – titularidade, transferência, proteção e duração; 4.2 Autoria e plágio; 4.3 Autoria, co-autoria, colaboração e ética na produção científica	Exposição dialogada e discussão do conteúdo em sala.	KROKOSZ, M. Autoria e Plágio: um guia para estudantes, professores, pesquisadores e editores . São Paulo: Atlas, 2012.
19	27/06/22	Unidade 4. Conhecimento científico e propriedade intelectual 4.4 Normalização de trabalhos acadêmicos;	Exposição dialogada e discussão do conteúdo em sala.	UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – Biblioteca Central. Guia para normalização de referências NBR 6023:2002 . Vitória: Edufes, 2015. _____. Normalização e apresentações de trabalhos científicos e acadêmicos . Universidade Federal do Espírito Santo, Biblioteca Central - 2 ed – Vitória: Edufes, 2015
20	29/06/22	Unidade 4. Conhecimento científico e propriedade intelectual	Exposição dialogada e	UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – Biblioteca Central. Guia para

		4.4 Normalização de trabalhos acadêmicos;	atividade em sala.	normalização de referências NBR 6023:2002. Vitória: Edufes, 2015. Normalização e apresentações de trabalhos científicos e acadêmicos. Universidade Federal do Espírito Santo, Biblioteca Central - 2 ed – Vitória: Edufes, 2015
21	04/07/22	Unidade 5. Introdução à revisão sistemática integrativa de literatura 5.1 Introdução à revisão sistemática integrativa de literatura;	Exposição dialogada e discussão do conteúdo em sala.	BOTELHO, Louise Lira Roedel; DE ALMEIDA CUNHA, Cristiano Castro; MACEDO, Marcelo. O método da revisão integrativa nos estudos organizacionais. Gestão e sociedade , v. 5, n. 11, p. 121-136, 2011. DE-LA-TORRE-UGARTE, Mônica Cecilia et al. Revisão sistemática: noções gerais. Revista da Escola de Enfermagem da USP , v. 45, n. 5, p. 1260-1266, 2011.
22	06/07/22	Unidade 5. Introdução à revisão sistemática integrativa de literatura 5.2 A revisão de literatura – bases de dados e repositórios institucionais; 5.3 Fontes de informação online; 5.1 Qualidade da produção científica (entendendo indicadores de impacto científico em bases de dados)	Exposição dialogada e atividade em sala.	BOTELHO, Louise Lira Roedel; DE ALMEIDA CUNHA, Cristiano Castro; MACEDO, Marcelo. O método da revisão integrativa nos estudos organizacionais. Gestão e sociedade , v. 5, n. 11, p. 121-136, 2011. DE-LA-TORRE-UGARTE, Mônica Cecilia et al. Revisão sistemática: noções gerais. Revista da Escola de Enfermagem da USP , v. 45, n. 5, p. 1260-1266, 2011.
23	11/07/22	Unidade 5. Introdução à revisão sistemática integrativa de literatura 5.2 A revisão de literatura – bases de dados e repositórios institucionais; 5.3 Fontes de informação online; 5.4 Qualidade da produção científica (entendendo indicadores de impacto científico em bases de dados)	Exposição dialogada e atividade em laboratório.	BOTELHO, Louise Lira Roedel; DE ALMEIDA CUNHA, Cristiano Castro; MACEDO, Marcelo. O método da revisão integrativa nos estudos organizacionais. Gestão e sociedade , v. 5, n. 11, p. 121-136, 2011. DE-LA-TORRE-UGARTE, Mônica Cecilia et al. Revisão sistemática: noções gerais. Revista da Escola de Enfermagem da USP , v. 45, n. 5, p. 1260-1266, 2011.
24	13/07/22	Unidade 5. Introdução à revisão sistemática integrativa de literatura 5.2 A revisão de literatura – bases de dados e repositórios institucionais; 5.3 Fontes de informação online; 5.4 Qualidade da produção científica (entendendo indicadores de impacto científico em bases de dados)	Exposição dialogada e atividade em laboratório.	FARIA, José Henrique de; MENEGHETTI, Francis Kanashiro. Burocracia como Organização, Poder e Controle. Anais do XXXIV Encontro Enanpad . Rio de Janeiro. 25 a 29 de setembro de 2010. FLEURY, Maria Tereza; FISHER, Rosa Maria. Cultura e poder nas organizações . 2. Ed. São Paulo: Atlas, 1996.
25	18/07/22	Desenvolvimento da revisão sistemática para o artigo científico	Estudo dirigido em sala e/ou laboratório.	
26	20/07/22	Desenvolvimento da revisão sistemática para o artigo científico	Estudo dirigido em sala e/ou laboratório.	
27	25/07/22	Desenvolvimento da revisão sistemática para o artigo científico	Estudo dirigido em sala e/ou laboratório.	

28	27/07/22	Desenvolvimento da revisão sistemática para o artigo científico	Estudo dirigido em sala e/ou laboratório.	
29	01/08/22	Desenvolvimento da revisão sistemática para o artigo científico	Estudo dirigido em sala e/ou laboratório.	
30	03/08/22	Apresentação do artigo	Apresentação do artigo desenvolvido e discussão em sala	
31	08/08/22	Apresentação do artigo	Apresentação do artigo desenvolvido e discussão em sala	
32	10/08/22	Acompanhamento da revisão do artigo	Estudo dirigido em sala	
33	15/08/22	Data final para entrega dos artigos		
34	17/08/22	Revisão para a Prova Final	Exposição dialogada e exercícios	
35	22/08/22	Prova Final		

Informações complementares:

Horários das aulas (noturno): segunda-feira e quarta-feira 21h às 23h

Apresentação da UFES:

1. Departamento de Administração: www.administracao.ufes.br
2. Programa de Pós-Graduação em Administração (PPGAdm): Mestrado e Doutorado – UFES: www.ppgadm.ufes.br
3. Programa de Pós-Graduação em Gestão Pública (PPGGP): Mestrado Profissional em Gestão Pública – UFES: www.gestaopublica.ufes.br
4. EJCAD: Empresa Júnior de Consultoria em Administração: www.ejcadconsultoria.com.br

Vias de comunicação com a professora:

E-mail: nerymaria@gmail.com