



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO

PLANO DE ENSINO							
Universidade Federal do Espírito Santo				Campus:	Goiabeiras		
Curso:	Administração						
Departamento Responsável:	Administração						
Data de Aprovação (Art. nº 91):	16/02/2023						
Docente Responsável:	Glicia Vieira						
Qualificação/link para o Currículo Lattes:	http://lattes.cnpq.br/3331091276265413						
Disciplina:	Administração e Ciência			Código:	ADM-06149		
Pré-requisito:	Teoria das Organizações I (ADM-6137)			Carga Horária Semestral:	60 horas		
Créditos:	Distribuição da Carga Horária Semestral (verificar as informações na grade curricular do curso para o qual a disciplina é ofertada)						
	Teoria		Exercício		Laboratório		
	04	---	60	---	0	---	0
Ementa: Este item não é editável pelo docente no portal do professor. 1.Ciência e senso comum. 2.Natureza e tipos de conhecimentos. 3.Construção do conhecimento científico. 4.O fato científico. A verdade, o fato, a teoria, a ideologia. 5.O texto científico: resenha, resumo, resenha crítica, ensaio. 6.A produção do texto científico: uso do tempo verbal, jargão, linguagem coloquial. 7.Estrutura do texto: enunciado, desenvolvimento, fechamento. 8.O artigo científico: teórico; teórico-empírico; casos. 9.Formas de busca bibliográfica impressa e eletrônica (web). 10.Identificação de fontes recomendadas. 11.Plágio. 12.Normas da ABNT.							
Objetivos Específicos: Este item não é editável pelo docente no portal do professor. O principal objetivo desta disciplina é compreender o processo de construção do conhecimento científico e expor conceitos e elementos ligados à elaboração, qualidade, avaliação e comunicação de trabalhos acadêmicos. Para tanto, a disciplina divide-se em 6 módulos: Módulo 1: Introdução ao Conhecimento Científico Módulo 2: Conhecimento Científico e Propriedade Intelectual Módulo 3: <i>Peer Review</i> e Qualidade da Produção Científica Módulo 4: Introdução à Revisão Sistemática Integrativa de Literatura Módulo 5: Introdução à Redação Científica Módulo 6: Seminários e podcasts							



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO**

Conteúdo Programático:

APRESENTAÇÃO DA DISCIPLINA

- Aspectos gerais, dinâmica e avaliação

MÓDULO 1: INTRODUÇÃO AO CONHECIMENTO CIENTÍFICO

- Atividade: filme "E a vida continua, 1993 (*And the band played on*)"
- A relação entre ciência, conhecimento e pesquisa científica

MÓDULO 2: CONHECIMENTO CIENTÍFICO E PROPRIEDADE INTELECTUAL

- Direitos autorais – titularidade, transferência, proteção e duração
- Autoria e plágio
- Normalização de trabalhos acadêmicos:
(NBR6023/2020, NBR6024/2012, NBR6027/2012, NBR6028/2021,
NBR10520/20202 NBR12225/2004, NBR14724/2011)
- Aula prática – Introdução ao Mendeley (Laboratório de Informática)
- Autoria, co-autoria, colaboração e ética na produção científica

MÓDULO 3: PEER REVIEW E QUALIDADE DA PRODUÇÃO CIENTÍFICA

- A avaliação da ciência e a revisão por pares
- Entendendo o Qualis da Capes: avaliação e classificação de periódicos científicos brasileiros
- Indexação e fator de impacto

MODULO 4: INTRODUÇÃO À REVISÃO SISTEMÁTICA INTEGRATIVA DE LITERATURA

- A revisão de literatura – bases de dados, portais e repositórios institucionais
- Introdução à revisão sistemática integrativa de literatura
- Aula prática – Portal de Periódicos Capes (Laboratório de Informática)

MÓDULO 5: INTRODUÇÃO À REDAÇÃO CIENTÍFICA

- Preparando um resumo (+ exercício prático), uma introdução e uma conclusão
- Erros comuns na escrita científica em língua portuguesa

MODULO 6: ATIVIDADE COLETIVA - SEMINÁRIOS

- Seminários e produção de podcasts sobre Revisão Sistemática de Literatura

Metodologia:

- aulas expositivas com utilização de recursos audiovisuais;



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO**

- filmes, vídeos e documentários;
- disponibilização de modelos de artigos, resumos, monografias e outros trabalhos acadêmicos;
- exercícios práticos; e,
- apresentação de seminários e produção/lançamento de podcasts pelos alunos.

Direitos Autorais:

Todos os materiais disponibilizados pela Professora serão exclusivamente para fins didáticos, sendo vedada a sua utilização para quaisquer outras finalidades, sob as penas legais (DDP/PROGRAD, 2020:5).

Os materiais disponibilizados no ambiente virtual possuirão licença de uso e distribuição específica, sendo vedada a distribuição do material cuja licença não o permita, ou, sem a autorização prévia da professora para o material de sua autoria (DDP/PROGRAD, 2020:5).

É proibida a utilização das imagens e do som da voz sem expressa autorização dos participantes (BORDAS, 2020), conforme Constituição Federal Brasileira, Lei de Direitos Autorais (Lei nº 9.610/98), Código Civil Brasileiro, Código Penal e demais legislações pertinentes. Elege-se o foro da Justiça Federal-Seção Judiciária de Vitória (ES), sendo competente uma das varas cíveis da capital, para dirimir toda e quaisquer dúvidas e/ou questões correlatas.

Não será permitido disponibilizar, por quaisquer meios digitais e/ou físicos, os dados, a imagem e o som a voz de colegas e da professora, sem autorização específica para a finalidade pretendida (DDP/PROGRAD, 2020:5).

Critérios/Processo de Avaliação da Aprendizagem:

O total da nota do semestre é de 10,0 pontos (100%). Os pontos serão divididos como segue:

1. Seminários e produção de podcasts individuais ou em grupo (50%):

- organização e apresentação do seminário em sala de aula (máximo de 20 minutos);
- produção e entrega do seminário, em formato podcast, para subir no Spotify ou em outra plataforma gratuita de áudio (máximo de 20 minutos);
- o lançamento do podcast na plataforma escolhida deverá ser realizado pelos integrantes dos grupos; e
- todos os critérios de avaliação dos seminários e podcasts estão disponíveis no AVA.

2. Provas (50%):

- os alunos farão até duas provas ao longo do semestre.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO

Situação Final:

menor que 7,0 = Prova Final

maior que 7,0 = Aprovado

ATENÇÃO:

O aluno deve estar presente, **no mínimo**, em 75% das aulas. Vale ressaltar que os alunos que não comparecerem a, pelo menos, 75% das aulas serão reprovados por falta, independentemente dos resultados obtidos em outros quesitos do processo de avaliação, ressalvados os casos previstos pelas normas da UFES.

As chamadas serão realizadas às 07h20 (3ª. feira) e às 09h20 (5ª. feira). Não havendo alun@s na sala de aula às 07h20 (3ª. feira) e às 09h20 (5ª. feira):

- a frequência será contabilizada;
- a aula será encerrada; e,
- a aula será considerada como ministrada.

VIAS DE COMUNICAÇÃO COM O PROFESSOR:

- Email: ufes.adm@gmail.com
- Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) para disponibilização de material didático. Disponível em: <https://ava.ufes.br/course/view.php?id=15282>

As notas parciais e finais serão divulgadas aos alunos da disciplina via:

- Portal do Professor; e,
- Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA).

Bibliografia Básica:

Este item não é editável pelo docente no portal do professor.

Bibliografia Complementar:

Este item não é editável pelo docente no portal do professor.

Observações:

Poderão ser incluídas nesta seção bibliografias digitais.

ACORDO ORTOGRÁFICO DA LÍNGUA PORTUGUESA – AOLP (1999). Assinado em Lisboa, em 16 de dezembro de 1990. Disponível em:
http://www.academia.org.br/sites/default/files/conteudo/o_acordo_ortogr_fico_da_lngua_portuguesa_anexo_i_e_ii.pdf. 31p. Acesso em 20/08/2017 e 27/08/2020.

ALVES, R. (2002). "O senso comum e a ciência". In: Filosofia da ciência: introdução ao jogo e as suas



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO

regras. 5ed. São Paulo: Loyola (501:1 A474f */ disponível em formato eletrônico).

BABBIE, E. (1999). "A Lógica da Ciência". In: Métodos de Pesquisa de Survey. Belo Horizonte, Ed. UFMG, 1999. Cap. 1, pp. 37-56 (001.8:3 B112s*/ disponível em formato eletrônico).

BARATA, R. de C. B. (2016). Dez coisas que você deveria saber sobre o Qualis. In: RBPG, Brasília, v. 13, n. 30, p. 13-040, jan./abr. Disponível em: <http://dx.doi.org/10.21713/2358-2332.2016.v13.947>. Acesso em 27/08/2020 (disponível em formato eletrônico).

BEM, D. J. (2002). Writing the Empirical Journal Article. In: Darley, J. M., Zanna, M. P., & Roediger III, H. L. (Eds) (2002). The Compleat Academic: A Career Guide. Washington, DC: American Psychological Association (disponível em formato eletrônico).

BOTELHO, L. L. R.; CUNHA, C.C. de A.; MACEDO, M. (2011). O Método da revisão Integrativa nos Estudos Organizacionais. In: Revista Gestão e Sociedade, volume 5, número 11, p. 121-136, maio/agosto (disponível em formato eletrônico).

BOURDIEU, P.; PASSERON, J.-C.; CHAMBOREDON, J.-C. (2004). "O fato é conquistado contra a ilusão do saber imediato". In: O Ofício do Sociólogo. Rio de Janeiro, Ed. Vozes, 4ª edição, cap. 1, itens I.1 a I.5), pp. 23-38 (316 B769o*/ disponível em formato eletrônico).

BOURDIEU, P.; PASSERON, J.-C.; CHAMBOREDON, J.-C. (2004). "O fato é construído: as formas da demissão empirista". In: O Ofício do Sociólogo. Rio de Janeiro, Ed. Vozes, 4ª edição, cap. 2 (, itens II.1 a II.3), pp. 48-64 (316 B769o*/ disponível em formato eletrônico).

BRASIL (1998). Lei Nº 9.610, de 19 de fevereiro de 1998. Altera, atualiza e consolida a legislação sobre direitos autorais e dá outras providências. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/L9610.htm. Acesso em: 12 de agosto de 2017 (disponível em formato eletrônico).

CASTRO, C. de M. (2006). "O lugar da pesquisa". In: A prática da pesquisa. 2 ed. São Paulo: Prentice Hall (001.8 C355p */ disponível em formato eletrônico).

CRESWELL, J. W. (2007). "Introdução". In: Projeto de Pesquisa: métodos qualitativos, quantitativos e mistos. Porto Alegre: Artmed, cap. 4, pp. pp. 87-99 (303.02 C923p*/ disponível em formato eletrônico).

CRESWELL, J. W. (2007). "Revisão de Literatura". In: Projeto de Pesquisa: métodos qualitativos, quantitativos e mistos. Porto Alegre: Artmed, cap. 2, pp. 43-63 (303.02 C923p*/ disponível em formato eletrônico).

DAVYT, A.; VELHO, L. (2000). A avaliação da ciência e a revisão por pares: passado e presente. Como será o futuro? História, Ciências, Saude-Manguinhos [online]. 2000, vol.7, n.1, pp.93-116 (disponível em formato eletrônico)

DeSOUZA, D.A.; CAVALCANTI, T. (2014). Erros comuns na escrita científica em língua portuguesa. In: KOLLER, S. H.; COUTO, M.C.P.de P.; HOHENDORFF, J.V. (Org.). Manual de Produção Científica. Porto Alegre: Penso. Pp. 125-138 (disponível em formato eletrônico).

ECHER, I. C. (2001). A revisão da literatura na construção do trabalho científico. Revista Gaúcha de Enfermagem, Porto Alegre, V. 22, n.2, p.5-20, Jul.2001 (disponível em formato eletrônico).

FRIGERI, M. (2012). Entendendo o qualis: um estudo sobre a avaliação dos periódicos científicos brasileiros. Campinas,SP: [s.n.] (disponível em formato eletrônico).



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO

- FRIGERI, M.; MONTEIRO, M. S. A. (2013) . Qualis: incitando um debate sobre qualidade dos periódicos científicos no Brasil. In: Marko Monteiro; Rafael de Brito Dias; Cristina de Campo. (Org.). Novos horizontes em política científica e tecnológica. 1ed.Santo André: Universidade Federal do ABC, 2013, v. , p. 169-186 (disponível em formato eletrônico).
- FRIGERI, M.; MONTEIRO, M. S. A. (2014). Qualis periódicos: indicador da política científica no Brasil? In: Estudos de Sociologia, v. 19, p. 299-315, 2014 (disponível em formato eletrônico).
- GARFIELD, E. (2006). The History and Meaning of the Journal Impact Factor. In: Journal of American Medical Association (JAMA), Vol. 295, no. 1, January 4, 2006 (reprinted) (disponível em formato eletrônico).
- HABIGZANG, L.F. (2014). Como preparar e realizar apresentações orais. In: KOLLER, S. H.; COUTO, M.C.P.de P.; HOHENDORFF, J.V. (Org.). Manual de Produção Científica. Porto Alegre: Penso. Pp. 157-164 (disponível em formato eletrônico).
- IBGE. Normas de apresentação tabular. 3a. edição, Rio de Janeiro, 1993. 62p. (disponível em formato eletrônico).
- IMAYUKI, G. (2008). Ética do Direito Autoral: uma breve análise ética-jurídica. Kerigma, 4(20), 17-41. Disponível em: <https://revistas.unasp.edu.br/kerygma/article/view/231/233>. Acesso em: 20/08/2017 e 27/08/2020.
- KOLLER, Sílvia H.; DE PAULA COUTO, Maria Clara P.; VON HOHENDORFF, Jean. Manual de produção científica. Penso Editora, 2014.
- KROKOSZ, M. (2012) Autoria e plágio: um guia para estudantes, professores, pesquisadores e editores. Front Cover. São Paulo: Atlas; capítulo 3, Pp. 39-62. Disponível em: https://www.feamig.br/wp-content/uploads/2019/11/EBOOK_Autoria_e_Pl%C3%A1gio_-_Marcelo_Krokosz.pdf Acesso em 25/08/2020 (disponível em formato eletrônico).
- LACAZ-RUIZ, R. (S/d). Notas e Reflexões sobre Redação Científica. Mimeo. 6p. (disponível em formato eletrônico)
- MERTON, R. K. (1968). The Matthew Effect in Science The reward and communication systems of science are considered. Reprinted from SCIENCE. January 5, 1968. Vol.159, No. 3810. pages 56-63 (disponível em formato eletrônico).
- MONTEIRO, R.; JATENE, F. B.; GOLDENBERG, S., POBLACIÓN, D. A.; PELLIZZON, R. de F. (2004). Critérios de autoria em trabalhos científicos: um assunto polêmico e delicado. Revista Brasileira de Cirurgia Cardiovascular, São José do Rio Preto, v. 19, n. 4, p. III-VIII, Dec. 2004 (disponível em formato eletrônico).
- NBR6023, A. B. N. T. informação e documentação: Referências — Elaboração. Rio de Janeiro, 2018 (Versão corrigida 2 de 24.09.2020) (disponível em formato eletrônico).
- NBR6024, A. B. N. T. informação e documentação: Numeração progressiva das seções de um documento — Apresentação. Rio de Janeiro, 2012 (disponível em formato eletrônico).
- NBR6027, A. B. N. T. informação e documentação: Sumário — Apresentação. Rio de Janeiro, 2012 (disponível em formato eletrônico).
- NBR6028, A. B. N. T. informação e documentação: Resumo, resenha e recensão — Apresentação. Rio de Janeiro, 2021 (disponível em formato eletrônico).



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO

- NBR10520, A. B. N. T. informação e documentação: Citações em documentos - Apresentação. Rio de Janeiro, 2002 (disponível em formato eletrônico).
- NBR12225, A. B. N. T. informação e documentação: Lombada – Apresentação. Rio de Janeiro, 2004 (disponível em formato eletrônico).
- NBR14724, A. B. N. T. informação e documentação: Trabalhos acadêmicos — Apresentação. Rio de Janeiro, 2011 (disponível em formato eletrônico).
- OLIVEIRA, M. Z. de. (2014). Como escrever um artigo empírico. In: KOLLER, S. H.; COUTO, M.C.P.de P.; HOHENDORFF, J.V. (Org.). Manual de Produção Científica. Porto Alegre: Penso. Pp. 91-98 (disponível em formato eletrônico).
- ORDEM DOS ADVOGADOS DO BRASIL - OAB (2010). Proposição 2010.19.07379-01. Proposta de adoção de medidas para prevenção do plágio nas Instituições de Ensino e do comércio ilegal de monografias. Disponível em: <https://www.ufjf.br/graduacaocienciasociais/files/2008/07/Combate-ao-Pl%C3%A1gio-OAB.pdf>. Acesso em 27/08/2020 (disponível em formato eletrônico).
- PEREZ, O. C. (2020). O Novo Qualis Periódicos: Possíveis diretrizes, impactos e resistências. Novos Debates, v. 6, n. 1-2. (disponível em formato eletrônico).
- PETROIANU, A. (2002). Autoria de um trabalho científico. Rev. Assoc. Med. Bras. [online]. 2002, vol.48, n.1, pp.60-65 (disponível em formato eletrônico).
- PETROIANU, A. (2012). Critérios para Autoria de um Trabalho Científico. DST - Jornal Brasileiro de Doenças Sexualmente Transmissíveis. 24(2):99-103 (disponível em formato eletrônico).
- PINTO, A. C.; ANDRADE, Jailson B. de (1999). Fator de impacto de revistas científicas: qual o significado deste parâmetro?. Química Nova, São Paulo, v. 22, n. 3, p. 448-453, June 1999 (disponível em formato eletrônico).
- QUIVY, R.; CHAMPENHOUDT, L.V. (1998). Conclusões. In: Manual de Investigação em Ciências Sociais. Lisboa: Gradiva, pp.241-248 (303.1 Q6m* e disponível em formato eletrônico).
- RODRIGUEZ, S.N. (2014). Como preparar um pôster científico. In: KOLLER, S. H.; COUTO, M.C.P.de P.; HOHENDORFF, J.V. (Org.). Manual de Produção Científica. Porto Alegre: Penso. Pp. 141-156 (disponível em formato eletrônico).
- SABADINI, A.A.Z.P.; SAMPAIO, M.I.C.; KOLLER, S. H. (2009). Preparando um artigo científico. In: SABADINI, A. A. Z. P.; SAMPAIO; M. I. C.; KOLLER; S. H. (org.). Publicar em Psicologia: um Enfoque para a Revista Científica. São Paulo/SP: Conselho Federal de Psicologia/Casa do Psicólogo, 2009, Pp. 117-161. (025.173 P976*/ disponível em formato eletrônico).
- SAMPAIO, M.I.C.; SABADINI, A.A.Z.P. (2009). Indexação e fator de impacto. In: SABADINI, A. A. Z. P.; SAMPAIO; M. I. C.; KOLLER; S. H. (org.). Publicar em Psicologia: um Enfoque para a Revista Científica. São Paulo/SP: Conselho Federal de Psicologia/Casa do Psicólogo, 2009, Pp. 103-115. (025.173 P976*/ disponível em formato eletrônico).
- SANTOS, J. C. F.; FRIGERI, M.; MONTEIRO, M. S. A. (2015). Reflexões sobre o sistema de avaliação e classificação dos periódicos científicos brasileiros. Pensata Revista dos Alunos do Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais da UNIFESP, v. 4, p. 32-43, 2015. (disponível em formato eletrônico).



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO

- SILVA, S. F. R. da. (2016). Revisão por pares e tecnologias eletrônicas: Perspectivas paradigmáticas nos procedimentos da comunicação científica. / Sérgio Franklin Ribeiro da Silva – Salvador: 2016 (disponível em formato eletrônico).
- SOUZA, V. D.; DRIESSNACK, M.; FLÓRIA-SANTOS, M. (2006). Como Escrever o Resumo de um Artigo para Publicação. In: Acta Paul Enferm 2006;19(3):V. 4p (disponível em formato eletrônico).
- SPINAK, E. (2017). Como será a avaliação por pares em 2030? [online]. SciELO em Perspectiva, 2017 Disponível em: <http://blog.scielo.org/blog/2017/07/26/como-sera-a-avaliacao-por-pares-em-2030/> Acesso em 27/08/2020 (disponível em formato eletrônico).
- TARGINO, M. G. (2005). Artigos científicos: a saga da autoria e co-autoria. In: Intercom – Sociedade Brasileira de Estudos Interdisciplinares da Comunicação, XXVIII Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação – Uerj – 5 a 9 de setembro de 2005 (disponível em formato eletrônico).
- TRZESNIAK, P.; KOLLER, S. H. (2005). A Difusão do Conhecimento: Editores e a Comunidade Científica. In: Revista Interamericana de Psicología/Interamerican Journal of Psychology - 2005, Vol. 39, Num. 1 pp. 1-4 (disponível em formato eletrônico).
- UFES; BIBLIOTECA CENTRAL (2015). Normalização de referências: NBR 6023:2002. Vitória: EDUFES (001.811 U58n*/[disponível em formato eletrônico]). Atualizada em 2018: <https://www.ufpe.br/documents/40070/1837975/ABNT+NBR+6023+2018+%281%29.pdf/3021f721-5be8-4e6d-951b-fa354dc490ed>
- UFES; BIBLIOTECA CENTRAL (2015). Normalização de trabalhos científicos e acadêmicos: NBR 14724:2011. 2ª. edição. Vitória: EDUFES (disponível em formato eletrônico).
- VOGEL, R.; HATTKEB, F.; PETERSEN, J. (2017). Journal rankings in management and business studies: What rules do we play by? In: Research Policy 46 (2017) 1707–1722. (disponível em formato eletrônico).
- WINCKA, J.C.; FONSECA, J.A.; AZEVEDO, L.F.; WEDZICHA, J.A. (2011). To publish or perish: How to review a manuscript. Revista Portuguesa de Pneumologia. Volume 17, Issue 2, March–April 2011, Pages 96-103 (disponível em formato eletrônico).
- WISLAR, J. S.; FLANAGIN, A.; FONTANAROSA, P. B.; DeANGELIS, C. D. (2011) Honorary and ghost authorship in high impact biomedical journals: a cross sectional survey British Medical Journal, 343(1), d6128 (disponível em formato eletrônico).
- WITTER, G. P. (2010). Ética e autoria na produção textual científica. Informação & Informação, [S.l.], v. 15, n. 1esp, p. 131-144, dez. 2010 (disponível em formato eletrônico).
- WORLD INTELLECTUAL PROPERTY ORGANIZATION (S/d). Direitos Autorais, cap. 3, 55p. (disponível em formato eletrônico).

Cronograma:



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO

ADM06149 - ADMINISTRAÇÃO E CIÊNCIA						
MARÇO 2023						
APRESENTAÇÃO DA DISCIPLINA						
PALESTRAS DA SEMANA DOS CALOUROS						
1a. SEMANA	14/03/2023 ter	07:00 - 09:00			Aula 01	Prof. Glicia Vieira
	16/03/2023 qui					
2a. SEMANA	21/03/2023 ter	07:00 - 09:00	Módulo 1	Atividade: filme "E a vida continua (And the band played on)" / Paisagens do Conhecimento	Aula 02	Prof. Glicia Vieira
	23/03/2023 qui	09:00 - 11:00	Módulo 1	Atividade: filme "E a vida continua (And the band played on)" / Paisagens do Conhecimento	Aula 03	Prof. Glicia Vieira
3a. SEMANA	28/03/2023 ter	07:00 - 09:00	Módulo 1	A relação entre ciência, conhecimento e conhecimento científico	Aula 04	Prof. Glicia Vieira
	30/03/2023 qui	09:00 - 11:00	Módulo 1	A relação entre ciência, conhecimento e conhecimento científico	Aula 05	Prof. Glicia Vieira
ABRIL 2023						
RESPONSÁVEL						
4a. SEMANA	04/04/2023 ter	07:00 - 09:00	Módulo 2	Direitos autorais – titularidade, transferência, proteção e duração	Aula 06	Prof. Glicia Vieira
	06/04/2023 qui	09:00 - 11:00	Módulo 2	Direitos autorais – titularidade, transferência, proteção e duração	Aula 07	Prof. Glicia Vieira
5a. SEMANA	11/04/2023 ter	07:00 - 09:00	Módulo 2	Autoria e plágio	Aula 08	Prof. Glicia Vieira
	13/04/2023 qui	09:00 - 11:00	Módulo 2	Autoria e plágio	Aula 09	Prof. Glicia Vieira
6a. SEMANA	18/04/2023 ter	07:00 - 09:00	Módulo 2	Normalização de trabalhos acadêmicos (NBR: 14.724/2011)	Aula 10	Prof. Glicia Vieira
	20/04/2023 qui	09:00 - 11:00	Módulo 2	Aula prática - Introdução ao Mendeley (Laboratório de Informática)	Aula 11	Prof. Glicia Vieira
7a. SEMANA	25/04/2023 ter	07:00 - 09:00	Módulo 3	Autoria, co-autoria, colaboração e ética na produção científica	Aula 12	Prof. Glicia Vieira
	27/04/2023 qui	09:00 - 11:00	Módulo 3	A avaliação da ciência e a revisão por pares	Aula 13	Prof. Glicia Vieira
MAIO 2023						
RESPONSÁVEL						
9a. SEMANA	02/05/2023 ter	07:00 - 09:00	Módulo 3	Indexação e fator de impacto	Aula 14	Prof. Glicia Vieira
	04/05/2023 qui	09:00 - 11:00	Módulo 3	Entendendo o Qualis da Capes – avaliação e classificação de periódicos científicos brasileiros	Aula 15	Prof. Glicia Vieira
9a. SEMANA	09/05/2023 ter	07:00 - 09:00	Módulo 4	Prova 1	Aula 16	Prof. Glicia Vieira
	11/05/2023 qui	09:00 - 11:00	Módulo 4	A revisão de literatura – bases de dados, portais e repositórios institucionais	Aula 17	Prof. Glicia Vieira
10a. SEMANA	16/05/2023 ter	07:00 - 09:00	Módulo 4	A revisão de literatura – bases de dados, portais e repositórios institucionais	Aula 18	Prof. Glicia Vieira
	18/05/2023 qui	09:00 - 11:00	Módulo 4	Introdução à revisão sistemática integrativa de literatura	Aula 19	Prof. Glicia Vieira
11a. SEMANA	23/05/2023 ter	07:00 - 09:00	Módulo 4	Aula prática - Portal de Periódicos da Capes (Laboratório de Informática)	Aula 20	Prof. Glicia Vieira
	25/05/2023 qui	09:00 - 11:00	Módulo 5	Preparando um resumo (+ exercício prático), uma introdução e uma conclusão	Aula 21	Prof. Glicia Vieira
12a. SEMANA	30/05/2023 ter	07:00 - 09:00	Módulo 5	Erros comuns na escrita científica em Língua Portuguesa	Aula 22	Prof. Glicia Vieira
JUNHO 2023						
RESPONSÁVEL						
	01/06/2023 qui	09:00 - 11:00	Módulo 5	Prova 2	Aula 23	Prof. Glicia Vieira
13a. SEMANA	06/06/2023 ter	07:00 - 09:00	Módulo 6	Plantão de Dúvidas e Orientação de Seminários	Aula 24	Prof. Glicia Vieira
	08/06/2023 qui	09:00 - 11:00				
FERIADO NACIONAL - CORPUS CHRISTI						
14a. SEMANA	13/06/2023 ter	07:00 - 09:00	Módulo 6	Plantão de Dúvidas e Orientação de Seminários	Aula 25	Prof. Glicia Vieira
	15/06/2023 qui	09:00 - 11:00	Módulo 6	Seminários de alunos	Aula 26	Alunos
15a. SEMANA	20/06/2023 ter	07:00 - 09:00	Módulo 6	Seminários de alunos	Aula 27	Alunos
	22/06/2023 qui	09:00 - 11:00	Módulo 6	Seminários de alunos	Aula 28	Alunos
16a. SEMANA	27/06/2023 ter	07:00 - 09:00	Módulo 6	Seminários de alunos	Aula 29	Alunos
	29/06/2023 qui	09:00 - 11:00	Módulo 6	Seminários de alunos	Aula 30	Alunos
JULHO 2023						
RESPONSÁVEL						
17a. SEMANA	04/07/2023 ter	07:00 - 09:00	Módulo 6	Atividade extra (em caso de necessidade)	Aula 31	Prof. Glicia Vieira
	06/07/2023 qui	09:00 - 11:00	Módulo 6	Atividade extra (em caso de necessidade)	Aula 32	Prof. Glicia Vieira
18a. SEMANA	11/07/2023 ter	07:00 - 09:00	Módulo 6	Atividade extra (em caso de necessidade)	Aula 33	Prof. Glicia Vieira
	13/07/2023 qui	09:00 - 11:00	Módulo 6	Atividade extra (em caso de necessidade)	Aula 34	Prof. Glicia Vieira
	14/07/2023 sex					
ENCERRAMENTO DO SEMESTRE LETIVO 2023/1						
19a. SEMANA	18/07/2023 ter	07:00 - 09:00		Prova Final		Prof. Glicia Vieira