



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO**  
**Centro de Ciências Jurídicas e Econômicas**  
**Departamento de Administração**  
**Curso de Administração**  
**Av. Fernando Ferrari, 514 - Campus Universitário - Goiabeiras**  
**CEP. 29075-910 - ES – Brasil - Tel. (27) 3335.2599**

### **PROGRAMA**

<b>Disciplina:</b> Cultura Organizacional	<b>Código:</b> ADM-03746
<b>Carga Horária:</b> 60 horas	<b>Período:</b> 03/2019 a 07/2019
<b>Professor(a):</b> Rossana Ferreira da Silva Mattos	<b>Semestre:</b> 2019/1

#### **1. EMENTA**

A cultura das organizações. Cultura, cultura organizacional, cultura brasileira. Os desafios do futuro. Reflexões sobre cultura nacional e cultura organizacional. O cotidiano nas organizações: o formal e o informal. Mudança Organizacional. Um estudo de caso.

#### **2. OBJETIVOS**

- Propiciar acesso a conhecimentos teóricos, práticos e críticos sobre Cultura Organizacional;
- Compreender a complexidade do conceito de Cultura Organizacional e suas múltiplas dimensões e formas de abordagens;
- Aplicar os conceitos de Cultura Organizacional às situações organizacionais reais;
- Realizar análises comparativas entre diversas culturas à luz dos conceitos estudados;

#### **3. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

- Introdução: conceitos de cultura; aspectos históricos; processos de comunicação.
- Definição de cultura no nível das organizações;
- As formas de manifestação da Cultura Organizacional: ritos; sagas; símbolos; linguagem; mitos; processos de comunicação.
- Cultura Organizacional: conceitos; visões sobre cultura organizacional; o papel da liderança; cultura organizacional como fator de produtividade; a organização como fenômeno cultural; gerenciamento da cultura organizacional.

- Cultura Organizacional e Poder: o conceito de poder; a instrumentalização do poder; como cultura e poder se relacionam.
- Cultura e Organizações no Brasil: características culturais brasileiras e sua influência na cultura organizacional

#### **4- METODOLOGIA**

Desenvolvimento do conteúdo:

- aula expositiva dialogada com base em informação bibliográfica específica relacionada à disciplina;
- exercícios individuais e em grupos, leitura e discussão de textos, pesquisas, filmes e estudos de casos.

#### **5. AVALIAÇÃO**

O total da nota do semestre é de 10,0 pontos (100%). Os pontos serão divididos como segue:

O aluno será avaliado por meio de avaliação escrita bimestral individual, com valor 7,0. Serão avaliados também por meio de: participação nas atividades dirigidas individualmente e em grupo, além de trabalhos desenvolvidos em sala de aula, com valor 3,0.

Situação Final:

< que 7,0 = Prova Final

> que 7,0 = Aprovado

#### **ATENÇÃO:**

O aluno deve estar presente, no mínimo, em 75% das aulas. Vale ressaltar que os alunos que não comparecerem a, pelo menos, 75% das aulas serão reprovados por falta independentemente dos resultados obtidos em outros quesitos do processo de avaliação, ressalvados os casos previstos pelas normas da UFES.

#### **6. VIAS DE COMUNICAÇÃO COM O PROFESSOR:**

A comunicação entre a professora e os alunos se dará via e-mail, e pelo portal do professor. As notas parciais serão divulgadas em sala de aula, individualmente, e a média final, via portal acadêmico.

E-mail: rossanamattos@terra.com.br

#### **7. REFERÊNCIAS**

##### **7.1. Básica**

Chu, Rebeca Alves, Wood Jr., Thomaz, Cultura organizacional brasileira pós-globalização: global ou local?. *Revista de Administração Pública - RAP* [en linea]

2008, 42 (Septiembre-Octubre) : [Fecha de consulta: 31 de julio de 2018] Disponible en:<<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=241016453008>> ISSN 0034-7612

LLOSA, Mario Vargas. *A civilização do espetáculo: uma radiografia do nosso tempo e da nossa cultura*. Rio de Janeiro: Objetiva, 2013.

CHAUÍ, Marilena. *Filosofia*. São Paulo: Ed. Ática, 2000, pág. 216-219

MOTTA, Fernando C. Prestes.; VASCONCELLOS, Isabela Francisca F. Gouveia de. *Teoria Geral da Administração*. São Paulo: Pioneira Thomson Learning, 2002.

## **7.2. Complementar**

FLEURY, M<sup>a</sup> Tereza L.; FISCHER, R. M. *Cultura e poder nas organizações*. 2. ed. São Paulo: Atlas, 1996.

MORGAN, Gareth. *Imagens da Organização*. São Paulo: Atlas, 1996.

PIRES José Calixto de Souza; MACÊDO Kátia Barbosa. Cultura organizacional em organizações públicas no Brasil. *Revista de Administração Pública - RAP* Rio de Janeiro 40(1):81-105, Jan./Fev. 2006.