



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE CIÊNCIAS JURÍDICAS E ECONÔMICAS
DEPARTAMENTO DE ADMINISTRAÇÃO

ANEXO I

Plano de Ensino			
Universidade Federal do Espírito Santo		Campus: Goiabeiras	
Curso: Administração			
Departamento Responsável: Departamento de Administração			
Data de Aprovação (Art. nº 91):			
Docente responsável: Marilene Olivier Ferreira de Oliveira			
Qualificação / link para o Currículo Lattes: http://lattes.cnpq.br/2578930962539204			
Disciplina: Cultura Organizacional			Código: ADM-03746
Pré-requisito: Não há			Carga Horária Semestral: 60 h
Créditos:	Distribuição da Carga Horária Semestral		
	Teórica	Exercício	Laboratório
	42 h	18 h	0 h
Ementa: A cultura das organizações. Cultura, cultura organizacional, cultura brasileira. Os desafios do futuro. Reflexões sobre cultura nacional e cultura organizacional. O cotidiano nas organizações: o formal e o informal. Estudo de caso.			
Objetivos Específicos			
1. Compreender o conceito de cultura organizacional, suas dimensões e formas de abordagem em seus aspectos teóricos e cotidianos. 2. Compreender o conceito de poder, suas dimensões e formas de abordagem teóricas e práticas, no ambiente organizacional. 3. Analisar situações referentes à cultura organizacional e poder à partir de relatos de casos. 4. Analisar situações, por meio de filmes, que permitam visualizar o cotidiano de diferentes organizações em seus aspectos de cultura e poder. 5. Realizar análises comparativas entre diversas culturas à luz dos conceitos estudados.			
Conteúdo Programático			
1- Introdução:			
1.1 As origens do conceito de Cultura.			
1.2 As bases antropológicas e sociológicas do conceito de cultura.			



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE CIÊNCIAS JURÍDICAS E ECONÔMICAS
DEPARTAMENTO DE ADMINISTRAÇÃO

ANEXO I

1.3 Os possíveis conceitos de Cultura Organizacional.

2- Formas de manifestação da Cultura Organizacional:

- 2.1 Ritos.
- 2.2 Sagas.
- 2.3 Símbolos.
- 2.4 Linguagem.
- 2.5 Mitos.

3- Olhares sobre a cultura organizacional

- 3.1 A visão funcionalista
- 3.2 A visão interpretacionista

4 – A cultura na concepção de Edgard Schein

- 4.1 Cultura como artefatos visíveis
- 4.2 Cultura como crenças e valores
- 4.3 Cultura como pressupostos básicos

5 – Cultura nacional e cultura organizacional no Brasil

- 5.1 Características culturais brasileiras na história e na contemporaneidade
- 5.2 A cultura organizacional no Brasil
- 5.3 Estudo de casos

6 – O gerenciamento da Cultura Organizacional

- 6.1 A cultura da informalidade
- 6.2 A cultura formal
- 6.3 Cultura, poder, política e ideologia no ambiente organizacional
- 6.4 Cultura e dominação no ambiente organizacional
- 6.5 Empowerment na sociedade e no ambiente organizacional

Metodologia

Aulas expositivas dialogadas; leitura, análise e debates de textos; análise de filmes que retratam o objeto de estudo.

Critérios/Processo de avaliação da Aprendizagem

Os alunos serão avaliados da seguinte forma:

Nota₁ = Prova = 80,00 pontos

Nota₂ = Composta pela soma de dois conjuntos de atividades

- a) Rodas de discussão sobre artigos que descrevem e analisam a cultura de organizações específicas = 50,00 pontos
- b) Análise de filmes = 50,00 pontos

Nota₃ = Participação nas atividades propostas em sala de aula e contribuições à disciplina = 20,00 pontos



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE CIÊNCIAS JURÍDICAS E ECONÔMICAS
DEPARTAMENTO DE ADMINISTRAÇÃO

ANEXO I

Esta nota é subjetiva e refere-se à avaliações feitas pelo professor em termos de assiduidade, pontualidade, participação, colaboração, qualidade dos trabalhos feitos em sala de aula.

$$\text{Média} = [(Nota_1 + Nota_3) + Nota_2] / 2$$

O estudante que obtiver média 7,0 (sete) ou superior considerando as avaliações acima descritas estará dispensado da prova final.

Bibliografia básica

SCHEIN, Edgar H. **Cultura organizacional e liderança**. São Paulo: Atlas, 2009.

ROBBINS, Stephen. **Fundamentos do comportamento organizacional**. 7 ed. São Paulo: Prentice Hall, 2007.

TROMPENAARS, Fons. **Nas ondas da cultura**: como entender a diversidade cultural nos negócios. São Paulo: Educator, 1994.

Bibliografia complementar

ROCHA, Luiz Célio Souza; PELOGIO, Emanuely Alves Pelogio; AÑEZ, Miguel Eduardo Moreno. Cultura e clima organizacionais: um estudo em indústrias de laticínios do Estado do Rio Grande do Norte. **Gestão & Produção**, São Carlos, v. 20, n. 2, p. 455-468, 2013.

SANTOS, Fabrício Fernandes Foganhole. **Características da cultura nacional sob a ótica da cultura organizacional**: um estudo etnográfico no Banco do Brasil S.A. 2005. 250 f. Dissertação (Mestrado em Administração – Faculdade de Economia, Administração e Contabilidade). Universidade de São Paulo, São Paulo, 2005. p. 141-165

OLIVIER, Marilene; PEREZ, Cristiani Storch ;FERNANDES, Simone da Costa. Trabalhadores Afastados por Transtornos Mentais e de Comportamento: o Retorno ao Ambiente de Trabalho e suas Consequências na Vida Laboral e Pessoal de Alguns Bancários. **RAC**, Curitiba, v. 15, n. 6, art. 2, pp. 993-1015, Nov./Dez. 2011.

LOPES JÚNIOR, Elias Pereira; PAIVA, Thiago Alves; MUZZIO, Henrique; COSTA, Francisco José da. Rigidez e subjetividades: uma análise cultural em uma organização policial. **RAP** — Rio de Janeiro 45(6):1821-45, nov./dez. 2011.

CALDAS, Miguel P.; TONELLI, Maria José. Casamento, estupro ou dormindo com o inimigo? Interpretando imagens e representações dos sobreviventes de fusões e aquisições. **Organização & Sociedade**, Salvador, v. 9, n. 23, p. 171-186, Apr. 2002.

MACEDO, Kátia Barbosa. Cultura, poder e decisão na organização familiar brasileira. **RAE-**



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE CIÊNCIAS JURÍDICAS E ECONÔMICAS
DEPARTAMENTO DE ADMINISTRAÇÃO

ANEXO I

eletrônica, Volume 1, Número 1, jan-jun., p. 1-12, 2002.

PINTO, Alessandra Maria Silva; NAJAR, Alberto Lopes. Cultura e instituições de saúde: estudando a participação de traços culturais da sociedade brasileira no processo de trabalho de serviços de atenção básica. **Ciência & Saúde Coletiva** 16.11 (Nov), p. 4375-4384, 2011.

BOTELHO, Andre. O poder ideológico: Bobbio e os intelectuais. **Lua Nova**, São Paulo, n. 62, p. 93-111, 2004.

OLIVIER, Marilene; DEGOBI, Rezieri. **Do capataz à informática**. Texto didático.

ROSA, Alexandre Reis; BRITO, Mozar José de. "Corpo e Alma" nas Organizações: um Estudo Sobre Dominação e Construção Social dos Corpos na Organização Militar. **RAC**, Curitiba, v.14, n. 2, art. 1, pp. 194-211, Mar./Abr. 2010

MILLS, Daniel Quinn. **Empowerment** - um imperativo - seis passos para se estabelecer uma organização de alto desempenho. Rio de Janeiro: Campus, 1996.

FARIA, José Henrique de; MENEGHETTI, Francis Kanashiro. Burocracia como Organização, Poder e Controle. **Anais do XXXIV Encontro Enanpad**. Rio de Janeiro. 25 a 29 de setembro de 2010.

Cronograma

	Data	Conteúdo
1	27.03.2017 Slide 1	Apresentação da disciplina 1- Introdução: 1.1 As origens do conceito de Cultura. 1.2 As bases antropológicas e sociológicas do conceito de cultura. 1.3 Os possíveis conceitos de Cultura Organizacional.
2	31.03.2017 Slide 1	2- Formas de manifestação da Cultura Organizacional: 2.1 Ritos. 2.2 Sagas. 2.3 Símbolos. 2.4 Linguagem. 2.5 Mitos.
3	03.04.2017 Slide 2	3- Olhares sobre a cultura organizacional 3.1 A visão funcionalista 3.2 A visão interpretacionista
4	07.04.2017 Slide 3	O que é um ensaio
5	10.04.2017	Ensaio sobre a visão cultural funcionalista e a interpretacionista
	14.04.2017	Feriado – Sexta-feira da Paixão
6	17.04.2017	Grupo 1 = Cultura e clima na indústria de laticínios - Ensaio
	21.04.2017	Feriado



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE CIÊNCIAS JURÍDICAS E ECONÔMICAS
DEPARTAMENTO DE ADMINISTRAÇÃO

ANEXO I

	24.04.2017	Feriado de Nossa Senhora da Penha
7	28.04.2017	Grupo 2 = Cultura bancária Grupo - Ensaio
	01.05.2017	Feriado – Dia do Trabalho
8	05.05.2017 Slide 4	4 – A cultura na concepção de Edgard Schein 4.1 Cultura como artefatos visíveis 4.2 Cultura como crenças e valores 4.3 Cultura como pressupostos básicos
9	08.05.2017	Exercício sobre os diversos níveis da cultura sob a perspectiva de Schein
10	12.05.2017	Grupo 3 = Fusões e aquisições - Ensaio
11	15.05.2016	Grupo 4 = Cultura em instituições de saúde - Ensaio
12	19.05.2017 Slide 5	5 – Cultura nacional e cultura organizacional no Brasil 5.1 Características culturais brasileiras na história e na contemporaneidade
13	22.05.2017	5 – Cultura nacional e cultura organizacional no Brasil 5.1 Características culturais brasileiras na história e na contemporaneidade
14	26.05.2017 Slide 6	5.2 A cultura organizacional no Brasil: o dark side das organizações
15	29.05.2017	Casos sobre o dark side das organizações - Exercícios
	02.06.2017	Prova
16	05.06.2017	O diabo veste Prada
17	09.06.2017	O diabo veste Prada – Exercício
18	12.06.2017	Grupo 5 = Cultura e sofrimento nas organizações – Ensaio
19	16.06.2017	Recesso de Corpus Christi
20	19.06.2017 Slide 7	6 – O gerenciamento da Cultura Organizacional 6.1 A cultura da informalidade 6.2 A cultura formal
21	26.06.2017 Slide 8	6.3 Cultura, poder, política e ideologia no ambiente organizacional
22	30.06.2017 Slide 8	6.4 Cultura e dominação no ambiente organizacional (Capataz)
23	03.07.2017	Carandirú
24	07.07.2017	Carandirú – Ensaio considerando os itens 6.3 e 6.4
25	10.07.2017	Grupo 6 = Cultura organizacional na Polícia Militar - Ensaio
26	14.07.2017	Grupo 7 = Cultura e poder na decisão familiar - Ensaio
27	17.07.2017 Slide 9	6.5 Empowerment na sociedade e no ambiente organizacional
28	21.07.2017	Homens de honra
29	24.07.2017	Homens de honra – Ensaio considerando o item 6.5
30	28.07.2017	Revisão para a prova final
31	31.07.2017	Revisão para a prova final === Encerramento do período letivo
	04.08.2017	Prova final
	08.08.2017	Digitação de pautas